



#### EMIL CEDERCREUTZIN MUSEO

Museotie 1, 29200 HARJALVALTA

p. 044 432 5345

cedercreutzin.museo@harjavalta.fi

www.harjavalta.fi/palvelut/museo/

www.facebook.com/emilcedercreutzinmuseo

www.twitter.com/ecmuseo

www.instagram.com/emilcedercreutzinmuseo

Harjavalta 13.9.2023

Tiedote – Vapaa julkaistavaksi heti

Kulttuuritorstai-luento:

## SIRKUKSEN VETOVOIMATEKIJÖITÄ

Torstaina 21.9.2023 klo 18.00-19.30 Emil Cedercreutzin museossa

Luennon pitää sirkusasiatuntija, tietokirjailija Markku Aulanko

**Torstaina 21.9.2023 klo 18.00-19.30 Emil Cedercreutzin museossa (Museotie 1, Harjavalta) järjestetään maksuton Kulttuuritorstai-luento *Sirkuksen vetovoimatekijöitä*. Luennon pitää sirkusasiatuntija, tietokirjailija Markku Aulanko.**

Syksyn ensimmäinen Kulttuuritorstai-luento johdattaa yleisön sirkuskokemusten äärelle. Luennolla sirkuskokoelman keräilijä, opettaja ja tutkija Markku Aulanko kertoo yleisölle sirkuksen vetovoimatekijöistä ja avaa näkökulmia siihen, millaisia yleisöä kiinnostavia puolia perinteisen kiertävän sirkuksen näytöksissä on. Aulangon mukaan näytöksen vetovoima rakentuu monille tekijöille, joita ovat muun muassa esiintyjien kontakti yleisöön, tekninen taito, mystiikka, eksotiikka, kansainvälisyys, eläimet, sirkuksen elämään liittyvä vapauden tunne, jännitys ja vaaran viehätys.

Aulanko avaa aihetta omakohtaisesti: ”Sirkuskokemus on hyvin vaikuttava monella tasolla, sillä sirkukseen liittyy mystiikkaa ja eksotiikkaa, jota ei missään muualla samalla tavoin voi kokea. Omassa lapsuudessani pääsin sirkuksessa näkemään ensi kertaa tuulahduksia suuresta maailmasta. Kiertävä sirkus hurmasi visuaalisesti ja äänimaailmaltaan, mutta oli myös hajuaistikokemus, jossa sirkuksen hajut eläimistä pölyyn, hikeen ja popcorniin saakka sekoittuivat keskenään. Samalla sirkus oli vahva yhdistävä sosiaalinen kokemus paikalla olevalle yleisölle. Kaikki nämä asiat yhdistettynä norsujen törähdyksistä hevosten hirnahteluihin, kauniisiin sirkustaiteilijoihin ja notkeisiin akrobaatteihin saakka olivat minulle kokonaisvaltainen, mystinen ja mieleen jäävä elämys. Luennolla kerron myös siitä, miten sirkusnäytösten elementit muuttuvat ajan myötä.”

Luennon lopussa yleisöllä on mahdollisuus esittää kysymyksiä ja keskustella heränneistä ajatuksista sekä tutustua 24.9. asti avoinna olevaan näyttelyyn ”Tähtiloistoa maneesin reunalla – Matkalla suomalaisen sirkuksen maailmassa”.

Luennolle voi ilmoittautua Sataopiston sivuilla <https://www.opistopalvelut.fi/sataopisto/course.php?l=fi&t=10430> tai puhelimitse numeroihin 044 560 4581, 044 422 4580. Kurssiavain 1102311. Luento kuuluu Emil Cedercreutzin museon ja Sataopiston yhdessä järjestämään Kulttuuritorstai-luentosarjaan, joka tutustuttaa kuulijat kulttuurin, historian ja erilaisten alojen tarjoamiin monipuolisiin aihepiireihin. Luennoille osallistuminen on maksutonta.

Tervetuloa!

Lisätiedot: Museoamanuenssi, tiedottaja Satu Tenhonen, Emil Cedercreutzin museo, [satu.tenhonen@harjavalta.fi](mailto:satu.tenhonen@harjavalta.fi), puh. 044-432 5350.