



ALLAN VÄYLÄ

**HARJAVALLAN KAUPUNGIN
TIEDOTUSLEHTI 2/2023**

**HARJA
VALTA**


SISÄLLYSLUETTELO

Vapaita tontteja	3
Tervehdys Yhteisötoimialta.....	4
Tilinpäätöksen 2022 kooste	5
Harjavallan vappujuhla	6
Kiikarissa Valentina Ivonen	7
Yritysesittelyssä Rj Toimipalvelu Oy.....	8
Harjavallan Pelimannit 1973–	10
Häähumua ja kohtaamisia museolla	14
Harjavallan Kokoomus ry	18
Perhetapahtuma 27.5.2023 Harjavallan seurakuntatalolla	20
Harjavallan Akvarellikesä 2023	21
Sataopiston kurssit ja tapahtumat Harjavallassa keväällä ja kesällä 2023	22
Ahaa Teatteri vieraili Harjavallassa etsimässä pientä suurta tarkoitusta	24
Kirjailija Mike Pohjola Harjavallan yläkoululaisten ja lukiolaisten vieraana	25
Kirjasto- ja kulttuuripalvelujen tapahtumia	26
Liikunta- ja uimahallin toimintaa.....	28
Harjavallan kansalliset seniorit ry	30
Tapahtumakalenteri.....	32
Yhteisvastuukonsertti Rakastettu	34
Lasse Heikkilän Suomalainen messu	35
Raittiuskilpailukirjoituksen satoa	36
Elämäni ripariibiisi & Suvi soi 2023	39

Vallan Väylä – Harjavallan kaupungin tiedotuslehti

Päätoimittaja: Satu Soppela-Hyle (satu.soppela-hyle@harjavalta.fi)

Etukannen kuva: Satu Tenhonen (Emil Cedercreutz, Rannalla, 1920)

Takakannen kuva: Satu Soppela-Hyle (Portaat Paroninlahdelle)

Seuraava numero ilmestyy 30.8.2023

VAPAITA TONTTEJA

Kokemäenjoen läheisyydessä
www.harjavalta.fi

KOUHINRANTA
omakoti- ja rivitalotontteja

SÄIJÄRI
omakotitontteja

PÄIVÄKOTI

Kokemäenjoki

MEIJERIN ALUE
omakotitontteja

UUSI PÄIVÄKOTI

PÄIVÄKOTI
KOULU-
KESKUS
KIRJASTO

TERVEHDYS YHTEISÖTALOLTA

Otsikko ehkä hämmentää. Yritän opetella käyttämään nykyisestä kaupungintalosta Yhteisötalon nimeä, koska aivan näillä näppäimillä pääsemme muuttamaan Kaupungintaloon. Kaupunginhallitus linjasi jo alkutalvesta, että käytämme näitä nimiä, jotta vältymme siitä, että vielä vuosikymmentenkin kuluttua puhuisimme uudesta ja vanhasta kaupungintalosta.

Muutto toteutuu vaiheittain, kunkin työkiireiden salimissa rajoissa. Tavoite on, että ennen kesälomia sekä teknisen viraston että kaupungintal... ei kun Yhteisötalon väki ovat päässeet muuttamaan uuteen työhuoneeseensa. Kaupungintalon avajaiset suunnitellaan viipyilevän muuton takia pidettäväksi vasta elokuussa. Tämänhetkinen ajatus on, että pidämme Harjavallan markkinalauantaina kaupungintalolla avoimet ovet, jolloin markkinavilinan ohessa väki pääsee tutustumaan kaupungin uusiin tiloihin. Tuohon mennessä olemme varmaankin saaneet kaupungintalon ulkoseinään kyltit ja vaakunankin paikoilleen. Kenties jonkin kulttuuriperimäämme liittyvän elementin saamme myös valmiiksi tuohon mennessä.

Yhteisötalo saadaan yhteisöjen käyttöön todennäköisesti vasta ensi vuoden puolella. Yhteisötalon kellarikerrokseen sijoitettavien arkistotilojen rakentaminen käynnistyy ensi kesänä. Vanhaa remontoitessa voi tulla yllätyksiä, joten valmistuminen saattaa venyä. Emme halua kenenkään toiminnan häiriintyvän remontin takia ja tästä syystä Yhteisötalon toiminnot käynnistyvät myöhemmin.

Vuoden 2022 tilinpäätös on stilisointeja vaille valmis. Talousarvioilytyksistä huolimatta teimme ylijäämäisen tuloksen. Sote- ja pelastuspalvelut siirtyivät Satakunnan hyvinvointialueen vastuulle ja samalla kaupungin budjetista häipyi puolet sekä menoista että tuloista karkeasti arvioiden. Liikkumavara siis pienee, mutta ennakoitavuuden pitäisi parantua. Tilinpäätöskirja on kovin paperinmakuista luettavaa. Tähän etsimme parannusta julkaisemalla tilinpäätöksen keskeiset tunnusluvut kevään valon ja värien innoittamana oheisena kuvana. Monenlaista mielenkiintoista luettavaa kuvasta löytyy.

Viime vuonna olimme muuttovoittokunta, meille muutti 48 henkilöä enemmän kuin täältä muutti pois. Tästä ei kuitenkaan kovin suuria otsikoita rakenneltu, eikä syöksytty torille juhlimaan. Harjavallan nimittäin syntyi viime vuonna 48 lasta ja samaan aikaan poisnukkuneita oli 123 eli kokonaisuudessaan asukasmäärä väheni edelleen 27 kaupunkilaisella muuttovoitosta huolimatta. Kuluvan vuoden päätavoite on saada asukasmäärä kasvuun. Harjavallan Liikekeskuksen kaava on hyväksytty ja uusia rantatontteja kaavoitetaan, joten kyllä meillä on ihan hyvät mahdollisuudet tässä onnistua. Meidän kaikkien harjavaltabrändilähettiläiden työpanosta tämä kuitenkin vaatii.

Meillä on vahvoja näyttöjä vihreän siirtymän investointien toteutumisessa. Kaikki Suurteollisuuspuiston toimijat investoivat voimakkaasti tässä muutoksessa. Harjavallan työpaikkaomavaraisuus on jo nyt lähes 155 % vaikka BASF:n, Fortumin akkumateriaalien kierrätystehtaan ja P2X:n vetytehtaan käynnistyminen on vielä vaiheessa. Teemme jatkuvasti myös työtä uusien potentiaalisten investoijien houkuttelemisessa Harjavaltaan.

Olemme eläneet raskaita aikoja. Huolissani olen etenkin lapsista ja nuorista, jotka ovat joutuneet elämään tärkeitä kasvunsa vuosia ilmastokriisin, koronakriisin ja naapurin käynnistämisen sodan ilmapiiressä. Minkälaisia kultaisen nuoruuden muistoja mahtaakaan heille näistä vuosista jäädä? Miten suojella tällaisen keskellä lasten ja nuorten herkkää egoa ja tukea luottamukseen perustuvaa myönteistä näkemystä lähimmäisestä ja paremmasta tulevaisuudesta? Maailman myllerryksiä emme voi muuttaa, mutta lähipiirissä voimme tehdä parhaamme tuottaaksemme hyvää mieltä ja myönteistä ajattelua aidoissa kohtaamisissa. Näitä kohtaamisia on kosolti luvassa mm. Karmarockin ja Satasoiton mainioissa konserteissa. Tehdään tästä lisääntyvän valon ja lämmön ajasta meille kaikille hyvää aikaa.

Näillä sanoilla haluan toivottaa Sinulle, arvoisa Vallan Väylän lukija, mitä mainiota kevättä ja kesää 2023!

Hannu Kuusela, kaupunginjohtaja

HARJAVALTA
KARMAN VERRAN PAREMPI

TILINPÄÄTÖS 2022

**RAHAA
KERTYI 65,2 M€**

26,2 M€ KAUPUNKILAISILTA
TULOVERONA

12,2 M€ YRITYKSILTÄ
YHTEISÖVERONA

13,6 M€ VALTIOLTA
VALTIONAVUSTUKSENA

**6,7 M€ TOIMINTA-
TUOTOISTA**
MAKSU- JA MYNTIULONA,
VUOKRATULONA, HANKE-
RAHOITUKSENA,
YM.

**2,75 M€
KULTTUURI
JA VAPAA-AIKA**

**EMIL CEDER-
CREUZIN MUSEO**

**LIIKUNTA- JA
UIMAHALLI**

OPISTOT

**YHDISTYKSET
JA SEURAT**

**WLAN-
ILMAINEN
JULKISISSA TILOISSA**
WIFI FOR EU

**11,2 M€
LAINAA**
v. 2021 16,7 M€

**1657 €
ASUKAS**

**RAHAA
KÄYTETTIIN 62,3 M€**

**33 M€ SOSIAALI- JA
TERVEYDENHUOLTO-
PALVELUT**

**12 M€ KASVATUS- JA
KOULUTUSPALVELUT**

**8,2 M€ KAUPUNGIN
PALVELUT**

**146
TUHATTA
TONNIA
KUPARIA**

HARJAVALLASSA
TUOTTI BOLIDEN
HARJAVALTA
OY

**48 HLÖ
MUUTTOVOITTO!**

**HARJAVALTALAISIA
6758**

SYNTYNEITÄ 48

KUOLLEITA 123



**VIHREÄN
SIIRTYMÄN VEDOSSA**

P2X SOLUTIONS
SUOMEN ENSIMMÄISEN TEOLLISEN
MITTAKAAVAN VIHREÄN VEDYN TUO-
TANTOLAITOKSEN RAKENTAMINEN ALKOI.

FORTUM
AKKUMATERIAALIN KIERRÄTYS-
TEHDAS VALMIS.

BASF
AKKUMATERIAALITEHTAAN
YMPÄRISTÖLUPAA
ODOTETAAN

**TOP 3
INVESTOINNIT**

UUSI KAUPUNGINTALO

HARJAVALLAN KAUPUNKI OSTI SATAPIIRKAN OSUUSPANKIN
v. 2009 VALMISTUNEEN KIINTEISTÖN.

PADEL-KENTTÄ

OSALLISTUVASSA BUDJETOINNISSA ASUKKAAT ÄÄNESTIVÄT, PADEL-KENTTÄ VOITTI.

EURANTIEN KIERTOLIITTYMÄ

KANTATIE 43, TOTEUTETTIIN ELY-KESKUKSEN KANSSA KIERTOLIITTYMÄ.

**VERO%
21,50**

**3M€
POSITIIVINEN TULOS**

KERTYNYT YLJÄÄMÄ 7 M€

1,5M€ VARAUKSEEN
Valmistaudutaan koulukeskuksen
remontointiin

Vuoden alussa arvioitiin jättävän
854 000 € miinukselle, mutta
vuosi menikin 4,3 M€
paremmin!

**25
UUTTA YRITYSTÄ
YRITYKSIÄ YLI 500**

SUURIMMAT YHTEISÖVEROTUOTTAJAT:

BOLIDEN HARJAVALTA OY 4 M€

NORILSK NICKEL HARJAVALTA OY
1,9 M€

LAMMAISTEN ENERGIA OY
0,06 M€

**MANNER-
SUOMEN KORKEIN
TYÖPAIKKAOMAVARAISUUS**

153,3%

**196 AVOINTA
TYÖPAIKKAA**

**LAPSIÄ
255
PÄIKYSSÄ**

**52
ESKARISSA**

**NUORTA
621
KOULU-
LAISTA**

**66
LUKIO-
LAISTA**

**LIIKE-
KESKUKSEN
ASEMAKAAVALLA
SUUNNITELTIIN**

**UUSI
KERROS-
TALOALUE**

**KAUPUNKI
TYÖLLISTI
321 HLÖ**
v. 2021 302

**MAKSOI PALKKAA:
11,3 M€**
v. 2021
10,6 M€

Harjavallan
Pelimannit

Harjavallan
Soittokunta

Tyttö-
patsaan

Cafe
Olé &
muita
laulajia

Puhe: lakitus
Hannu
Tomperi

Harjavallan vappujuhla
ma 1.5. klo 11.30 alkaen

Emil Cedercreutzin museolla

MLL

Miska Pressan Katti



Lastenesitys noin klo 12.40

Myytävänä:
Munkkeja,
kahvia, mehua
Makkaraa
Muurinpohja-
lettuja

Tarjolla
ilmaista
simaa

Järj. Harjavallan kulttuuri- ja museotoimet

KIIKARISSA VALENTINA IVONEN

1. Kuka olet ja missä yksikössä työskentelet?

Olen Valentina Ivonen, liikunnanohjaaja, Harjavallan liikunta- ja uimahallissa.

2. Missä asut ja mistäpäin olet kotoisin?

Asun Eurajoella, olen muuttanut sinne vasta reilu vuosi sitten. Ennen sitä asuin 25 vuotta Porissa. Pori on lähellä sydäntä. Synnyin Pietarissa, asuin siellä vain 11 vuotta ennen Suomeen muuttoa vanhempien, isoveljen ja oranssin kissan kanssa.

3. Miten olet päätynyt Harjavaltaan töihin?

Ennen Eurajoelle muuttoa päätin hakea vakituista työpaikkaa. Hain Mol.fi-sivun kautta Harjavaltaan töihin. Pääsin ensin sijaiseksi ja siitä hain vakituista paikkaa. Kun sain paikan, se oli kuin lottovoitto! Juhlistin asiaa skumpalla!

4. Keitä kuuluu perheeseesi?

Asun puolisoni ja hänen kahden lapsensa kanssa. Minulla on myös oma hauvavauva, 6-vuotias Manukoira. Hän on huippuihana ranskalainen buldoggi-koiruliini.

5. Miten vietät vapaa-aikaasi?

Vapaa-ajalla tykkään katsoa elokuvia ja kuunnella äänikirjoja. Kohnottaa koiran kanssa, käydä vanhempien luona ja nähdä kavereita. Tykkään myös tosi paljon siivota ja järjestää kaappeja, samalla kuuntelen musiikkia ja tanssin. Siivous tuo minulle yhtä paljon iloa kuin muutkin lemppariasiat, joita teen vapaa-ajalla. Puoliso on ihana ja tekee ruokaa. Lempiasioita touhutessa syöminen välillä venähtää.



6. Mistä unelmoit?

Unelmoin, että jonakin päivänä voisin matkustaa Amerikkaan. Maa kiehtoo minua ja haluan nähdä isoja valoja, päästä keltaisen taksin kyytiin, syödä hodareita. Päästä ottamaan vapaudenpatsaan edustalla selfien ja nousta Empire State Buildingiin ylös ihailemaan maisemia. Haluan myös päästä näkemään baseball-, NHL-jääkiekko- ja koripallo-pelit livenä.

7. Mikä sinusta on parasta Harjavallassa?

Parasta Harjavallassa ovat ihmiset. Minulla on ollut täältä pitkäaikainen ystävä, johon olen tutustunut kun opiskelin Nakkilassa. Hän on täältäpäin kotoisin ja olen tutustunut Harjavaltaan ainakin jo vuodesta 2010. Pääsin kokemaan KarmaRockin, ja paikallisessa yökerhossakin tuli tanssilattialla tanssittua aamuyöhön asti. Paikalliset maisemat olen käynyt kiertämässä. Curlingia olen kokeillut ensimmäisen kerran täällä, samoin hiihtänyt. Mäkihyppyä en ole vielä kokeillut, mutta jos joku päivä vielä, who knows...? Tänä vuonna olen käynyt Ladun ja Polun järjestämällä avantouinnilla ensimmäisen kerran elämässäni. Aivan hyytävän virkistävä kokemus, mutta lämpimän saunan kera. Siellä oli mukava jutella muiden uimareiden kanssa.

Vastaukset ja kuva: Valentina Ivonen



YRITYSESITTELYSSÄ RJ TOIMIPALVELU OY

1. Mikä on yrityksenne ja mikä sen toimiala on? Milloin se on perustettu? RJ Toimipalvelu Oy on esittäviä taiteita palveleva yritys. Käytännössä yritys toimittaa avaimet käteen -palveluna asiakkaalle esimerkiksi koko tapahtuman suunnittelun, artistit, esitystekniikan, cateringin, ilmoitukset, luvat, järjestyksenvalvonnan ja muun tapahtumainfran. Palvelemme myös yksittäisten esiintyjien ja artistien tarpeissa kiertuetekniikan ja logistiikan osalta. RJ Toimipalvelu Oy on perustettu 2022, mutta juontaa juurensa Fin-Sound-nimisestä yrityksestä, joka vaihtoi omistajaa yrityskaupan yhteydessä 2017 ja jäi elämään hiljaiseloa noin 5 vuoden ajaksi. Kokemus alalta siis on jo vuodesta 2006.

2. Mistä saitte sysäyksen perustaa yrityksenne juuri Harjavaltaan? Harjavalta on hyvien kulkuyhteyksien varrella ja Roosan kotikaupunki. Erinomaisesti sopivat tilat liiketoiminnalle löytyi oikeastaan täysin sattumalta.

3. Mikä Harjavallassa on ollut hyvää ja toimivaa yrityksen perustamisen kannalta? Harjavallan erittäin positiivinen suhde kulttuuritoimintaan on ollut suuri plussa!

4. Miten asiakkaat ovat ottaneet teidät vastaan? Yrityksellä on edellisestä toimesta erittäin laaja asiakaskanta, mutta myös uudet ovat aina tervetulleita ja ovatkin positiivisesti ottaneet vastaan. Mm. Lammaisten Energian 110 lasissa -juhlat Nakkilan Villilässä oli meille uusi asiakkuus ja tapahtuma olikin oikein hieno menestys!

5. Mitä ohjeita antaisitte yrityksen perustamista harkitsevalle? Pohja arjelle siihen malliin, että taloudellisesti pystyy lähtemään ”tyhjän päälle”. Sitten vaan rohkeasti kokeilemaan syvään päätyyn ja yrittämään!



Roosa Välikangas ja Joonas Marttila Suomi-Areena MTV3-kanavan lähetyksessä Porin torin laidalla.

7. Mistä olette kotoisin ja keitä kuuluu perheeseen?

Joonas on kotoisin Köyliöstä ja Roosa Harjavallasta. Perheeseen kuuluu myös Charlotta-neiti ja yrittäjäperhe asustaa Harjavallassa.

8. Mitä harrastatte vapaa-aikana vai jääkö yrittäjille vapaa-aikaa? Vapaa aika kuluu molemmilla aika pitkälti oman Särmä-yhtyeen parissa, keikkailen ympäri Suomea.

9. Mikä oli haaveammattinne lapsena? Joonaksen haave ammatti oli lentäjä, hyvin tukevasti on maan tasalla siitä huolimatta kyllä pysytty. Roosa taas on haaveillut laulajan urasta ja nyt Särmä-yhtyeen myötä se alkaa ollakin jo Roosalle ammatti.

Kuvat ja vastaukset:

Roosa Välikangas ja Joonas Marttila



Särmä-yhtyeen lava valmiina ennen esiintymistä.

RJ TOIMIPALVELU OY

Perustettu: v. 2022

Yrittäjät: Roosa Välikangas ja Joonas Marttila
Seisakkeenkatu 9, 29200 Harjavalta

Puhelin: 044 973 5974 (Roosa),
045 275 4474 (Joonas)

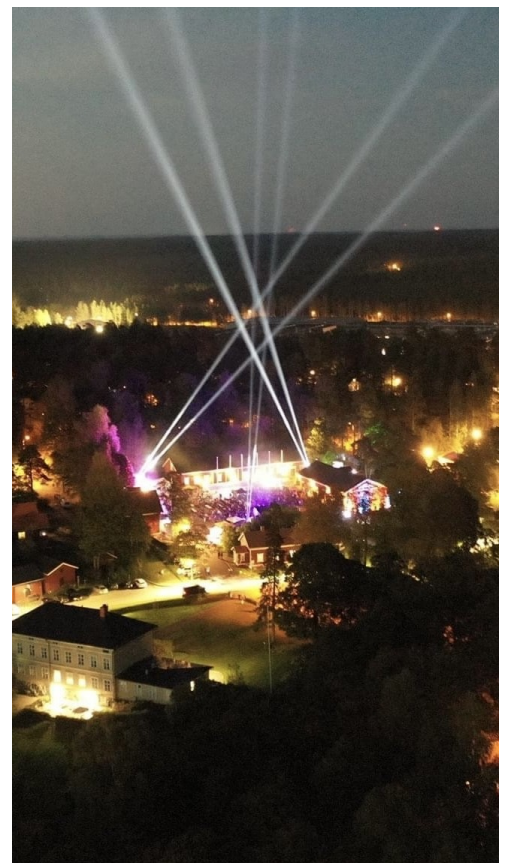
Sähköposti: roosa.valikangas@rjtoimipalvelu.fi
joonas.marttila@rjtoimipalvelu.fi

<https://RJToimipalvelu.fi>

Kuvassa oikealla:

Kauttuan Ruukinpuiston alueen sähköistysvalaistus ja tapahtumatekniikka. Eura Events, venetsialaiset.

(Yhteistyössä mixa.fi kanssa)



HARJAVALLAN PELIMANNIT 1973—

Harjavallan Pelimannien alkutahdit soitettiin vuonna 1973, siis pian 50 vuotta sitten. Pelimannimusiikki, ja maailmanlaajuisesti folk-musiikki, eli suurta nousukauttaan, ja Suomessa Konsta Jylhä ja Kaustisen Purpuripelimannit komeilivat levynmyyntitilastojen kärkisijoilla. Purpuripelimannien innoittamana alkoi pelimanniyhtyeitä syntyä vähän joka pitäjään, niin myös Harjavallassa ryhdyttiin toimeen. Puuhamiehenä toimi Vilho Kaunismäki. Harjavallassa ei enää vuonna 1973 tainnut olla yhtään kansansoittajaa elossa, toisin kuin esim. Eurassa, jossa Järvisen pelimannisuku oli yhä voimissaan. Mutta Harjavallassa tilanne oli sikäli hyvä, että apuja saatiin muualta paikkakunnalle muuttaneiden keskuudesta. Sotien aikana ja jälkeen Harjavaltaan syntyi runsaasti työpaikkoja teollisuuteen ja esim. sairaaloihin, eikä pitäjän oma työvoima riittänyt. Myös Karjalasta evakoon joutuneita kotiutui Harjavaltaan runsaasti. Näin valinnanvara lisääntyi myös soittajia etsittäessä.

Vilho Kaunismäki esitteli asian Harjavallan silloiselle kansalaisopiston rehtorille Leena Räsäselle, joka innostui asiasta, ja niin ryhmästä tuli Kansalaisopiston Kansanpelimannit. Nimi muutettiin myöhemmin nykyiseen muotoonsa. Ensimmäisessä ryhmässä soittivat: Vilho Kaunismäki klarinetti, Eelis Laine viulu,

Väinö Marila viulu, Einari Räikkönen viulu, Vesa Haapanen rummut, Voitto Parkkonen viulu ja Erkki Yliahtela basso. Marila ja Räikkönen olivat ”Karjalan poikia”, Yliahtela taas pelimannimusiikin kehdestä, Keski-Pohjanmaalta Vimpelistä. Kun pari vuotta myöhemmin mukaan saatiin vielä harmoonitämmäriksi Kaustisen tyttö Kaarina Kivistö, jolla pelimannipoljento on selkäytimessä, voidaan sanoa, että ryhmällä oli tukenaan oikeaoppinen pelimannikomppi.

Kaunismäki johti ryhmää reilut 10 vuotta, minkä jälkeen vetäjän paikalle tuli viulupelimanni, musiikin opettaja Anita Syrjämäki, vahvaa Takalan musiikki- ja pelimannisukua Härmästä. Hän toi yhä lisää pohjalaista temperamenttia Harjavallan Pelimanneihin ja sointia sävyttivät myös hänen persoonalliset sovituksensa. Se on kuultavissa Anitan vuonna 1988 kustantamalla kasetilla ”Rafun valssi”, jossa pelimannit soittavat mm. Eelis Laineen sävellyksiä ja säestävät lapsikuoro Hiitten Helkkyjä. Silloin ryhmässä soittivat: Anita Syrjämäki viulu, Kaarina Kivistö harmooni, Eelis Laine viulu, Pauli Seppänen basso ja mandoliini, Altti Rintala harmonikka ja Pentti Mattson viulu, mandoliini, kitara ja laulu, sekä kansanmusiikin maitteri Tuula Kivistö vierailevana viulistina.



Kuvassa Harjavallan Kansanpelimannit vuonna 1980.

Vas. Esko Snäll,
Heikki Kuusisto,
Vilho Kaunismäki (takana),
Eelis Laine,
Einari Räikkönen,
Kaarlo Sillman (takana),
Väinö Marila
ja Pauli Seppänen.

Anitan siirryttyä syrjään vetäjän tehtävään siirtyi pitkän linjan musiikkimies Pauli Seppänen, syntyjään Hattulasta. Muutaman vuoden kuluttua vetäjän palille istutettiin Pentti Mattson, paljasjalkainen harjavaltalainen, joka tiedosti ensi kertaa pelimannimusiikin olemassaolon Kaustisen Purppurapelimannien soittaessa 1970-luvun alussa Turun Ruisrockissa. Kokemus jätti pysyvän jäljen ja innostus valtasi lopullisesti miehen Kaustisen kansanmusiikkijuhlilla, kun ruotsalaiset Norrlåtar- ja J.P. Nyströms -yhtyeet soittivat. Pentillä vaihtui kitara viuluun. Täysin amatöörinä hän tuskin olisi uskaltanut pestiä ottaa, ellei apuna olisi ollut Tuula Kivistö, kansanmusiikin maisteri, joka kävi Helsingistä kurssittamassa pelimanneja ja oli tukena vaativissa esiintymisissä ja äänityksissä. Tuula on alkujaan harjavaltalainen, mutta juuret ovat äidin puolelta Kaustisen pelimannipitäjässä. Kahtena vuonna tukena oli myös vastavan koulutuksen saanut Tapani Varis, silloinen läänintaiteilija. Eli Pentin tehtävänä oli enemmänkin olla kokoavana voimana ja toiminnan ylläpitäjänä.

Oltuaan vetotehtävissä 13 vuotta Pentti Mattson tunsikin, että Pelimanneihin pitää saada uutta verta. Oli niin onnellinen tilanne, että Harjavaltaan oli muuttanut loimaalaissyntyinen kanttori Leena Kivi. Leenalla oli myös pelimannitaustaa ja Harjavallan Pelimannien onneksi hän vastasi ”kosintaan” myönteisesti. Nyt ryhmä on taas musiikin ammattilaisen komennossa. Leena Kivi aloitti Harjavallan seurakunnan kanttorina samoihin aikoihin, vuonna 2006.

Pelimannien ohjelmisto on koostunut perinteisestä pelimannimusiikista ja ns. vanhasta tanssimusiikista sekä pelimannien sävellyksistä. Myös muiden maiden kansanmusiikkia on jonkin verran ollut ohjelmistossa. Vuosien saatossa Harjavallan Pelimannit on ollut paljon käytetty esiintyjä ja viihdyttäjätä moninaisimmissa tilaisuuksissa. Yhteistyötä on tehty monilla tahoilla mm. Harjavallan Työväen mieskuoron, Laulusiskojen ja Naislaulajien kanssa. Sekä Kokemäen Mieslaulajien ja sekakuoron sekä Komeettojen kanssa. Pelimannit ovat esiintyneet useaan otteeseen Kiikoisten Purpurijuhlilla ja Kaustisella. Myös Samuelin Poloneesissa ja Eteläpohjalaisissa Speleissä on soitettu, samoin Pori Folkissa ja Folklandia-risteilyllä. Mainita voi myös soittomatkan, jonka kohteena oli Harjavallan ystävyyskaupunki Hjo.

Alussa mainitun ”Rafun valssi” -kasetin lisäksi yhtyeeltä on ilmestynyt vuonna 2005 cd-levy ”Valloista”. Kokoontuloon kuuluivat silloin: Kaarina Kivistö harmoni ja laulu, Tuula Kivistö viulu, Mervi Heinilä viulu ja klarinetti, Pentti Mattsson viulu, mandoliini ja laulu, Jorma Marila viulu, Reima Sirniö viulu, Altti Rintala harmonikka, Erkki Yliahtela basso sekä Timo Sjöblom kitara, mandoliini ja laulu. Myös Yleisradio on tallentanut Harjavallan Pelimannien soittoa, ja sitä kuultiin Niilo Ihamäen toimittamassa ohjelmassa ”Pelimannin penkki” vuonna 1995.

(jatkuu seuraavalla aukeamalla)



Kuva Eelis Laineen muistokonsertista 10.3.1991. Vas. Altti Rintala, Pauli Seppänen, Erkki Yliahtela, Kaarina Kivistö, Mervi Heinilä, Tuula Kivistö ja Pentti Mattson.

Pelimannit ovat pitäneet juhlakonsertteja, vuonna 1998 oli 25-vuotissoitto, kymmenen vuotta myöhemmin 2008 pidettiin 35-vuotiskonsertti ja vuonna 2013 oli vuorossa 40-vuotiskonsertti. Myös perustajajäsen Eelis Laineen muistokonsertti vuonna 1991 on mieliin jäänyt muisto vuosien varrelta.

Harjavallan Pelimanneissa on vuosien varrella soittanut lukuisia joukko musikantteja, ehkä ”eksoottisin” pelimanni on ollut Gloria Huttunen, paluumuuttaja Petroskoista. Hän oli ollut Petroskoin sinfoniaorkesterissa viulistina, siis ammattimuusikko. Pelimanneissa hän soitti vuosina 1992-93.

Mukana olleita lyhytaikaisempia soittajia: Esko Snäll, Heikki Kuusisto, Kaarlo Sillman, Veikko Aro, Esko Lamminen, Reima Sirniö, Aleks Lehtilä, Nina Haapasalo, Esa Manninen, Timo Sjöblom, Varpu Järvinen, Erkki Jortikka, Tanja Lumme, Sirpa Rahkola, Marja-Leena Simonen, Kirsi Leppänen.

Tänä päivänä Pelimannit soittavat edelleen melko perinteistä pelimannimusiikkia, mutta Leena Kiven myötä ohjelmistoon on tullut lisämausteeksi ”kirkollinen” ulottuvuus. Ohjelmistossa on esim. Friikoolin messu, joka on esitetty sekä Harjavallan että Nakkilan kirkoissa, yhdessä kuorojen kanssa.

Harjavallan vanhassa kirkossa on pidetty konsertteja ja useasti on oltu soittamassa kansanlaulukirkkoja. Musiikillisesti on ikään kuin palattu Anita Syrjämäen aikaan sikäli, että kappaleet on enemmän sovitettuja.

Vaikka viime vuosina ”luonnollinen” poistuma on harventanut pelimannien rivistöä ja muutama soittaja on lopettanut, on katse luotu toiveikkaana eteenpäin. ”Nuorennusleikkaus” on lähtenyt hyvään alkuun ja jatkossakin toivotaan, että saataisiin nuoria soittajia innostumaan tästä hienosta harrastuksesta.

Pelimannien jäsenet ovat saaneet myös virallisia tunnustuksia toiminnastaan. Eelis Laine sai Kalevalan Juhlavuoden mitalin 1985. Pentti Mattsson Suomen Kansanmusiikkiliiton hopeisen ansiomerkin 2003, ja hänet valittiin vuoden satakuntalaiseksi pelimanniksi vuonna 2009. Altti Rintalalle myönnettiin Harjavallan kaupungin kulttuuripalkinto 2012. Kaustinen Folk Music Festival myönsi Pentti Mattssonille Mestaripelimanni-arvonimen vuonna 2013. Vuonna 2019 Satakunnan kansanmusiikkijhdistys valitsi satakuntalaiseksi pelimanniksi Jari Paavolan. Leena Kivi sai vuonna 2021 Suomen Kansanmusiikkiliiton kultaisen ansiomerkin.



Kuva vuodelta 2021. Vasemmalla takana Juha Marila, Satu Mäenpää, Kirsi Leppänen, Mervi Heinilä ja Jenni Tuomi.

Edessä Jari Paavola, Pentti Mattson, Jorma Marila ja Leena Kivi.

Harjavallan Pelimannit juhlisti 40-vuotista historiaa vuonna 2013, tällöin ryhmässä soittivat: Leena Kivi viulu ja laulu, Mervi Heinilä viulu ja klarinetti, Jenni Tuomi huilu, Tanja Lumme harmonikka, Altti Rintala harmonikka, Jorma Marila viulu, Pentti Mattsson viulu, mandoliini, kitara ja laulu, Erkki Yliahtela basso. Erkki on ryhmän ainoa alkuperäisjäsen ja Jorma Marila on alkuperäisjäsen toisessa polvessa.

Kun pitkäaikainen harmonikansoittaja Altti Rintala kertoi toiveestaan jättäytyä ”eläkkeelle”, tuli tarve etsiä uutta soittajaa. Taitava viisi- ja kaksirivisen soittaja Jari Paavola Kokemäeltä oli monelle jo tuttu kansanmusiikkitapahtumista, hän aloitti ryhmässä syksyllä 2016. Kansanmusiikin opit Jari on saanut vanhoilta pelimanneilta, kuten: Olavi Järvinen, Arvo Viitaniemi sekä Valto Viitanen. Jarin myötä ohjelmaan tuli uutta ja juuri tätä ryhmää varten sävellettyä ja sovitettua kansanmusiikkia.

Puoli vuosisataa kansanperinteen puolesta on hieno saavutus! Juhlavuoteen valmistautuessa löytyi vanhojen papereiden joukosta keikkakalenteri, nuotin takapuolelle käsin kirjoitetussa listassa oli esiintymisiä vuodelta 1974. Vuoden vanha ryhmä oli ahkeroinut, esiintymisiä oli 20. Paikkoina muun muassa Kuparitupa, Hopearanta, motelli, museo, tehtaiden kerhotilat ja koulut. Toisen nuotin takapuolelta löytyi vuodelta 1975 erään esiintymisen ohjelma. Kappalei-

ta listassa oli 14, ja usea näistä on edelleenkin aktiivisesti ohjelmistossa. Esimerkiksi: Marssi Uudestakungista, Kys valssi, Seikun sahan soittopilli, Wilssoinin valssi, Kuurnamäen flikkain tyyskä ja Napoleonin marssi.

Kansanmusiikkiryhmiä ei löydy enää jokaiselta paikkakunnalta. On hienoa, että Harjavallan Pelimannit soittavat edelleen, näin perinteiset satakuntalaiset kansansävelmät pysyvät hengissä.

Hyvien kappaleiden runsaus johti ideaan useammasta esiintymisestä juhlavuonna. Huhtikuussa Harjavallan salissa, kesäkuussa Harjavallan sairaalan ulkolavalla, lokakuussa Emil Cedercreutzin museossa ja valokuvanäyttelyn avajaisissa kirjastossa. Näihin oman paikkakunnan tilaisuuksiin on vapaa pääsy. Lisäksi perinteiseen tapaan kesällä suuntana on Kiikoisten Purpurit sekä Kaustinen Folk Music Festivaali.

Teksti: Pentti Mattson ja Leena Kivi

Kuvat: Harjavallan Pelimannien arkistoista



Kuva kesältä 2022 navetan vinttisillalla.

Vas. Jari Paavola, Jenni Tuomi, Satu Mäenpää, Leena Kivi, Mervi Heinilä, Pentti Mattson, Jorma Marila ja Juha Marila.

HÄÄHUMUA JA KOHTAAMISIA MUSEOLLA

Emil Cedercreutzin museossa on viime kuukausina eletty varsinaisessa häähumun ja kohtaamisten tunnelmassa. Vielä 28.5.2023 saakka yleisölle avoinna on kaksi kevätnäyttelyä: *Kohtaaminen – Encounter* sekä *Tahdon, tahdon – Hääpukuja Harjavallan maa- ja kotitalousnaisten kokoelmista*.

Tahdon, tahdon

Museon Ilmari-salissa esillä oleva näyttely *Tahdon, tahdon – Hääpukuja Harjavallan maa- ja kotitalousnaisten kokoelmista* on maa- ja kotitalousnaisten yhdistyksen ja Emil Cedercreutzin museon yhdessä tuottama kokonaisuus, joka tuo yleisön nähtäville yhteensä 44 hääpukua sekä muuta häihin liittyvää esineistöä ja valokuvia yhdistyksen jäsenten ja heidän sukujensa henkilökohtaisista kokoelmista 1900-luvun alusta nykypäivään saakka.

Hääpukujen ohella nähtävillä on myös niihin kuuluvia asusteita ja kenkiä, koruja, koristeita, päähineitä, huntuja, seppeleitä ja käsineitä. Yksi puvuista on lainattu näyttelyyn *Satakunnan museon* kokoelmista, mutta myös se on aikanaan kuulunut yhdistyksen jäsenelle. Tämä puku on 1900-luvun taitteesta ja se on näyttelyn vanhin hääpuku. Näyttelyn uusin puku puolestaan kuuluu syksyn 2022 morsiamelle. Näyttely kattaa kaikkiaan noin 120 vuoden mittaisen jakson hääpuvun satakuntalaista historiaa.

Näyttelyyn valitut hääpuvut sijoittuvat käyttöajan kohtiensa puolesta eri aikoihin 1900-lukua ja 2000-lukua. Jokainen 1900- ja 2000-luvun vuosikymmenistä on edustettuna näyttelyssä lukuun ottamatta 1920-lukua, jonka pukua näyttelyyn ei etsinnästä huolimatta löydetty. Suurin osa näyttelyn puvuista sijoittuu lähelle nykyaikaa ja viimeisen neljänkymmenen vuoden ajalle.

1900-luvun alun vuosikymmeniltä näyttelyssä on määrällisesti vähemmän pukuja, mutta esillä olevat puvut ovat sitäkin upeampia esimerkkejä oman aikansa käsityötaidosta ja naisten hääpukeutumisesta. Vanhat puvut ovat näyttelyssä oman aikakautensa kirkkaita timantteja ja upeita löytöjä yhdistyksen jäsenten kokoelmista, mutta samalla myös arkisia esimerkkejä hääkulttuurin muutoksesta. Kaikkia näyttelyn pukuja yhdistää se, että niihin nivoutuu lukuisia kauniita kertomuksia kantajiensa onnen ja rakkauden hetkistä.



Yleiskuva Tahdon, tahdon –näyttelystä.

Pukuihin liittyviä kertomuksia ja muistoja näyttely esittelee tekstein ja kuvin. Valokuvilla on näyttelyssä tärkeä rooli ja suurimmasta osasta näyttelyn pukuja nähtävillä on myös valokuva puvusta kantajansa yllä. Näyttely on matka hääpukujen historiaan, mutta samalla matka monen ihmisen elämän suurimpaan päivään.

Pukujen lisäksi esille tulee muutakin hääkulttuurista eri aikoina kertovaa esineistöä, kuten kutsuja, onnittelukortteja, häämakeisia, asusteita, kenkiä, vanhoja vihkiraamattuja ja kihlasilkki, sormuksia, rakkauskirjeitä, sähköitä, kuivakukkakimppuja ja häävideota. Koskettavimpia yksittäisiä esineitä näyttelyssä ovat sota-ajan rautasormukset.

Harjavallan maa- ja kotitalousnaisten puheenjohtaja Margit Kurru on tyytyväinen näyttelyyn: ”Näyttelyn kokoaminen Harjavallan maa- ja kotitalousnaisten jäsenten kokoelmista on ollut helppoa, koska innostus on ollut suurta. Suuri onni on tietysti se, että pukuja on säilytetty seuraavillekin sukupolville. Näyttelyjulisteen hääpari on sotavuosilta. Se muistuttaa menneisyydestä, mutta myös nykyisyydestä”, hän sanoo.

(jatkuu seuraavalla aukeamalla)



Tahdon, tahdon –näyttelyn pukuloistoa.



Harjavallan maa- ja kotitalousnaisten ry:n näyttelytyöryhmä. Vasemmalta oikealle: Eeva Haviola, Margit Kurru (pj.), Liisa Nurmi, Maarit Naakka ja Merja Helke.

Kohtaaminen – Encounter

Museon Satakunta- ja Emil-saleissa sekä osittain perusnäyttelytiloihin levittäytyvä **Kohtaaminen – Encounter** on kokonaisuus, jossa kuusi nykyaiteilijaa kohtaa oman työnsä kautta kuvanveistäjä, **siluettitaiteilija Emil Cedercreutzin** (1879-1949) elämäntyön. Kohtaaminen-näyttelyn on kuratoinut kuvataiteilija **Henry Merimaa**.

”Emil Cedercreutzin museo paikkana ja ympäristönä ovat pitkään kiehtoneet minua. Cedercreutzin keräämä taidekokoelma, Maahengen temppelin kansantieteellinen kokoelma ja taiteilijan oma veistosgalleria sekä tietysti Harjulan taiteilijakoti ovat kaikki tuottaneet minulle jatkuvasti hämmäntävää ja jotenkin kuttuttavan uteliaisuutta ja pohdinnan, mistä tässä on kysymys. Cedercreutzin läsnäolo on jotenkin tuntuva ja oleellista monin eri tavoin” Merimaa kertoo.

Vierailut Emil Cedercreutzin museossa synnyttivät Merimaalle ajatuksen nykyaiteen ja Cedercreutzin kohtaamisesta. Esillä oleva näyttely esittelee yleisölle kuusi nykyaiteilijaa, joilla kaikilla on jokin suhde Satakuntaan, esimerkiksi asuin-, opiskelu-, työskentely- tai syntymäpaikan muodossa. ”Cedercreutzin ja nykyaiteilijoiden runsaan sadan vuoden ajallinen etäisyys tuottaa mahdollisesti taiteellista vuoropuhelua ja kohtaamisten inspiraatioina uusia havaintoja”, kuraattori kertoo.

Näyttelyyn osallistuvien taiteilijoiden teokset elävät nykypäivässä, mutta yleisö kohtaa ne Emil Cedercreutzin elämäntyön ja museon historiallisessa kontekstissa, jossa Cedercreutz nähdään henkilönä, kuvanveistäjänä, taiteilijana, keräilijänä ja kulttuurivaikuttajana. Näyttely on taiteellisen tutkimisen tapa, jossa Emil Cedercreutzia tarkastellaan tulkinallisella otteella. ”Kuitenkaan syntyvien teosten ei ole tarkoitus kuvittaa häntä, vaan löytää eri tasoisten kohtaamisten kautta motiveja teoksille. Kohtaamisten tavat ovat jokaiselle taiteilijalle ominaisia ja syntyvät omia reittejään”, Merimaa toteaa.

Näyttelyn kuvataiteilijat ovat **Antti Alavilo** (Oulu), **Petri Haavisto** (Pori), **Julia Kovacs** (Pori), **Laura Könönen** (Pori), **Anne Roininen** (Helsinki) ja **Mikko Ängeslevä** (Helsinki). Museon vaihtuvien näyttelyiden saleissa heiltä on esillä uusia, tähän näyttelyyn valmistettuja teoksia. Niissä heijastuu kunkin taiteilijan omakohtainen lähestymistapa. Taiteilijoiden aiemmin tehtyjä teoksia on esillä museon kokoelmien yhteydessä perusnäyttelytiloissa. Näin kohtaaminen tapahtuu kahdella erilaisella tasolla. Taiteilijoiden ilmaisutavat ja välineet eroavat toisistaan ja liikkuvat tilallisuuden, materiaalien ja käsitteiden alueilla. Esillä on töitä lukuisin eri tekniikoin, muun muassa maalauksia, veistoksia, grafiikkaa ja videoteoksia.

Kevätnäyttelyt ovat avoinna Emil Cedercreutzin museossa 28.5.2023 saakka. Tervetuloa!

Teksti ja kuvat: Satu Tenhonen.



Petri Haavisto, Takeover, 2020, 3D PLA-filamentti, pronssi, trampoliinin matot.

Haaviston teos on yksi museon perusnäyttelytiloissa olevista Kohtaaminen-näyttelyn töistä.



Antti Alavilo, Connector, 2022, syväpaino, neljä koevedosta ja syväpainolaatta. Kuva: Satu Tenhonen.

EMIL CEDERCREUTZIN MUSEO

Taide- ja kulttuurihistoriallinen museo, joka perustuu kuvanveistäjä, siluettitaiteilija Emil Cedercreutzin (1879–1949) elämäntyöhön.

Perusnäyttelyt:

- Taiteilijakoti Harjula
- Maahengen tempeli
- Työn jälkeen –veistosnäyttely
- Emil Cedercreutzin siluettitaidetta ja taidekokoelma
- Veistospuisto

Vaihtuvat näyttelyt 28.2.–28.5.2023:

Kohtaaminen – Encounter (Satakunta-sali, Emil-sali, ulkotilat)

Tahdon, tahdon – Hääpukuja Harjavallan Maaja Kotitalousnaisten kokoelmista (Ilmari-Sali)

Vaihtuva näyttely 18.6.–24.9.2023

Tähtiloistoa maneesilla - Matkalla suomalaisen sirkuksen maailmassa (Satakunta- ja Ilmari-salit)

Yhteystiedot:

Museotie 1, 29200 Harjavalta

044 432 5345

cedercreutzin.museo@harjavalta.fi

www.harjavalta.fi/museo

Facebook: Emil Cedercreutzin museo

Twitter: @ECmuseo

Instagram: @emilcedercreutzinmuseo

Aukioloajat 31.5.2023 saakka:

ti, ke, su 12.00 – 16.00

to 12.00 – 18.00

ma, pe, la suljettu

Aukioloajat 1.6.–31.8.2023:

ti–pe, su 11.00–18.00

la 11.00–16.00

ma suljettu

Aukioloaikojen poikkeukset voit

tarkistaa verkkosivuiltamme:

www.harjavalta.fi/museo.



EMIL CEDERCREUTZIN MUSEO

HARJAVALLAN KOKOOMUS RY

Olemme sivistyksen puolue

Sivistyksellä on monta ulottuvuutta: tiedollinen, taidollinen sekä sydämen sivistys.

Kokoomus haluaa kehittää Suomea ja Harjavallaa vapaaseen, länsimaiseen yhteiskuntajärjestykseen perustuvana avoimena yhteiskuntana, jossa yksilönvapaus ja ihmisoikeudet on turvattu.

Kun ihminen toteuttaa vapauttaan, hän ottaa vastatakseen samalla valintojensa seuraukset, sekä kielteiset että myönteiset. Hyvä ja reilu yhteiskunta kannustaa vastuulliseen toimintaan ja palkitsee siitä. Vapauteen kuuluu olennaisena osana yrittäjyys ja yritysmönteinen ilmapiiri, joiden toteutumista me Harjavallan kokoomuslaiset tuemme mahdollisuuksiemme mukaan.

Kokoomus uskoo ihmiseen itsestään ja toisistaan huolehtimaan kykenevänä yksilönä, jota ensisijaisesti ohjaavat oma eettinen pohdinta ja tahto tehdä hyvää. Yksilö tarvitsee ympärilleen toimivan ja hyvinvoivan yhteisön, johon voi kuulua, tarvittaessa tukeutua ja jonka hyväksi itse antaa oman merkityksellisen panoksensa. Harjavallan Kokoomuksen luottamushenkilöt toimivat aktiivisesti paitsi kaupungin niin myös Harjavallan seurakunnan tehtävissä. Annamme mittavan panoksemme seurakunnan toimintaan mm. kirkkovaltuuston suurimpana poliittisena ryhmänä sekä kirkkovaltuuston puheenjohtajan ja kirkkoneuvoston varapuheenjohtajan tehtävissä.



Kuvassa kunnallistoimikunnan kokouksen osanottajat.

Kuvassa ylärivissä:

Mikko Heinola, Toivo Päivärinta, Jarmo Uotila, Matias Kangas, Seppo Teletius ja Heikki Uljas.

Kuvassa alarivissä:

Mauri Paavilainen, Liisa Luomanen, Maarit Jaakkola ja Jukka Rimmistö.

Sivistyksen kivijalka on itsessään selvästi ihmisistä huolehtiminen, varhaiskasvatus, koulutus ja kaikkien ikäryhmien huomioiminen palveluissa. Palveluiden hyvän toiminnan edellytyksenä on kaupungin hyvä talous. Sivistykseen kuuluu myös paitsi ihmisille suunnattu monipuolinen kulttuuri, liikunta mukaan lukien, myös ympäristöstä huolehtiminen ja eläinten hyvä kohtelu. Harjavallassa kaupunki sekä täällä toimiva teollisuus ovat etulinjassa osana sinivihreää siirtymää ympäristön hyväksi valmistamalla fossiilista polttoaineista luopumisen mahdollisuuksia. Harjavallan Kokoomus haluaa olla mukana turvaamassa ympäristön: kauniit metsät, puhtaan ilman ja kirkkaat vedet.

Tämän päivän suomalaisuus on luonteeltaan avointa ja mukaan ottavaa. Isänmaallisuus, joka ilmenee kiintymyksenä kotimaahan, on myönteinen voima. Se vaatii kohtuullisuuden ja välittämisen arvojen hengen ylläpitämistä niin poliittisessa toiminnassa kuin kunkin omassa arkielämässä.

Kokoomus luottaa siihen, että ihminen kykenee edistystahtonsa ja kekseliäisyytensä avulla, tiedettä ja teknologiaa hyödyntäen, löytämään eteen tuleviin haasteisiin ratkaisut ja välttämään haitallisia valintoja. Sivistys auttaa ihmistä toimimaan oikein. Suhtaudumme tulevaisuuteen myönteisellä uteliaisuudella ja optimistisesti. Haluamme rakentaa luottamusta ja ymmärrystä ihmisten ja ihmisryhmien välille. Ennen kaikkea uskomme ihmisen hyvyyteen, myötätuntoon ja empatiaan. Niiden pohjalta rakentuvat hyvä elämä, hyvä asuinympäristö, hyvä Suomi ja hyvä maailma.

Teksti: Jukka Rimmistö

Kuva: Harjavallan Kokoomus ry



HARJAVALLAN KOKOOMUS RY

Perustettu: 19.1.1919

Yhteystietoja:

Puheenjohtaja: Matias Kangas,
matias kangas89@gmail.com

Varapuheenjohtaja: Satu Väljä, satu.valja@gmail.com

Sihteeri: Jukka Rimmistö, jukka.rimmisto@gmail.com

Facebook: Harjavallan Kokoomus

Verkkosivut: www.harjavallankokoomus.fi

Kaupungin valtuusto:

Valtuuston 1.varapuheenjohtaja: Hanna Lehtinen (sit),
hanna.tytti.lehtinen@gmail.com

Valtuustoryhmän puheenjohtaja: Jukka Rimmistö,
jukka.rimmisto@harjavalta.fi

Seurakunta:

Kirkkovaltuuston puheenjohtaja: Mauri Paavilainen,
mauri@paavilainen.com

Kirkkoneuvoston varapuheenjohtaja: Jarmo Uotila,
jarmo.uotila@dnainternet.net

PERHETAPAHTUMA 27.5.2023

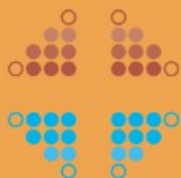
KLO 10-13

HARJAVALLAN
SEURAKUNTATALOLLA



- PELLEPUISTO RASTEJA
- PELLEPARISKUNTA NELLI JA NILO
- MLL LASTENTARVIKE KIRPPIS
- LELUNVAIHTOPISTE
- KIOSKI
- KASVOMAALAUSTA

Haluatko myyjäksi kirppikselle?
Laita viestiä 19.5. mennessä:
mllharjavallanyhdistys@gmail.com



HARJAVALLAN
SEURAKUNTA



MANNERHEIMIN
LASTENSUOJELULIITON
Harjavan yhdistys

HARJAVALLAN AKVARELLIKESÄ 2023

Valtakunnalliset akvarellitaiteen kesäkurssit Harjavallassa:

Sivellin 1. Aperitivo 26.–29.7.2023

Opettaja Anne Kimiläinen. Hinta 200 €.

Sivellin 2. Andante 24.–29.7.2023

Opettajat Mika Törönen, Krista Kortelainen.
Hinta 265 €.

Sivellin 3. Expressio 24.–26.7.2023

Opettaja Tatsuo Hoshika. Hinta 160€.

Kursseilta jurytetään teoksia biennaalinäyttelyyn Valon värit, joka pidetään Emil Cedercreutzin museossa 28.7.-6.10.2024.

Ilmoittaudu 16.6.2023 mennessä:

Emil Cedercreutzin museo, 044 432 5345
cedercreutzin.museo@harjavalta.fi

Kurssit järjestävät yhteistyössä:

Suomen Akvarellitaiteen yhdistys ry
Harjavallan Seudun Taideseura ry
Sataopisto ja Emil Cedercreutzin museo

Ilmoittaudu
viimeistään
16.6.2023



EMIL CEDERCREUTZIN MUSEO

Tervetuloa!



SUOMEN AKVARELLITAITEEN YHDISTYS
AKVARELLKONSTIFÖRENINGEN I FINLAND



SATAOPISTON KURSSIT JA TAPAHTUMAT HARJAVALLASSA KEVÄÄLLÄ JA KESÄLLÄ 2023

1101317 Harjavallan Pelimannit 50 vuotta

Harjavalta-sali su 23.4.2023 klo 15.00

1130344 Hugo Simberg – enkeli vai piru?

Harjavallan kirjasto to 27.7.2023 klo 18.00–19.30

Tuula Palmunen-Saari kertoo Suomen taiteen kultakauden omaleimaisimmasta taiteilijasta. Axel Gallénin oppilaasta ja apulaisesta kehittyi kiinnostavin symbolistimme, ikimuistoisten enkelien ja pirujen kuvaaja. Omaleimainen symbolisti on jäänyt elämään erityisesti Tampereen tuomiokirkon seinämaalauksista. Maksuton.

1105312 Kesäsalsaa soolona

Keskustan yläkoulu liikuntasali

To 20.4.–15.6.2023 klo 17.00–18.00

Juho Lehtonen

Kurssimaksu 28,00 €

Ilmoittaudu viimeistään 13.4.2023

Hauskaa yksintanssia iloisessa ryhmässä! Opetellaan perusaskeleet ja tehdään lyhyitä helppoja kuviosarjoja yhdistellen salsan eri rytmejä. Salsailu on kokonaisvaltaista liikuntaa, joka edistää motoriikkaa, tasapainoa ja muistia. Hyvällä säällä voidaan salsailla myös ulkona.

4102306 Jokamiehen ja -naisen erätaitokurssi

Ma ja ke 3.–10.5.2023 klo 16.30–19.30

Eeva Heikkinen-Kemppinen

Kurssimaksu 28,00 €

Ilmoittaudu viimeistään 26.4.2023

Luonnossa liikkumisen perusasioita: varustetietoa, suunnistusta, tulentekoa. Opitaan turvallista ja leppoisaa retkeilyä maastossa kulkien. Vaatetus ja jalkineet säätötilan mukaan. Mukaan kompassi, otsalamppu, muki ja puukko (saa myös opettajalta lainaksi). Nuotiolla keitellään nokipannukahvit, muuten omat eväät. Lähtöpaikka Valtatie Kakkosen P-paikka (Liikuntatie 4). Kokoontumispäivät ke 3.5., ma 8.5. ja ke 10.5.

1105308 Lavis

Keskustan alakoulu liikuntasali

Ke 3.–31.5.2023 klo 18.00–19.00

Jaana Pelkonen

Kurssimaksu 23,00 €

Ilmoittaudu viimeistään 26.4.2023

Hauska, helppo ja hikinen liikuntamuoto, jossa tanssitaan ilman paria tuttuja lavatanssilajeja esim. hump-pa, salsa, jenkka, rock/jive, cha cha ja samba. Opit lavatanssiaskeleiden perusteita kuntoilun ohella.

8102308 Kevättä kohti

Myllykatu Kymppi, luokka 167

Ke 3.5.2023 klo 18.00–19.30

Jari Ukkonen

Kurssimaksu 9,00 €

Ilmoittaudu viimeistään 26.4.2023

Päivien pidentyessä ja ilmojen lämmitessä mieli kääntyy kohti tulevaa kesää. Myös viinitunnelma keventyy - kursilla teeman mukaisesti valkoviinejä, roseta ja ehkäpä juhlava kuohuva. Kurssimaksun lisäksi maistelumaksu. Maistelumaksu 20 € maksetaan käteisellä kurssin vetäjälle, ravintola-alan moniosaaja Jari Ukkoselle. K18. Huom! Myös maistelumaksu laskutetaan, jos osallistuja peruu viimeisen ilmoittautumispäivän jälkeen tai ei tule paikalle.

8301325 Opi golfia

Nakkila Golf

Ti ja to 9.–23.5.2023 klo 17.00–19.00

Kurssimaksu 10,00 €

Ilmoittaudu viimeistään 2.5.2023

Oletko harkinnut golfharrastusta, mutta aloittaminen tuntuu vaikealta? Tule tutustumaan ja kokeilemaan. Nakkila Golf-seuran ohjaajien johdolla käydään läpi perusteet, harjoitellaan lyöntitekniikkaa ja opitaan "puhumaan" golfia. Jos golf-kärpänen puraisee kunnolla, voit jatkaa seuran kurseille suorittamaan Green Cardin. Sään mukainen varustus, omia välineitä et tarvitse. Kokoontumiset 9.5., 11.5., 16.5. ja 23.5. Kurssipaikka: Nakkila Golf, Suomalaisentie 71, Nakkila.

1130319 Aurinkotaide 1 (8–12v)

Vinnarin vanha koulu, lk 13

Ma-to 5.–8.6.2023 klo 9.30–13.15

Heli Vehkaperä

Kurssimaksu 45,00 €

Ilmoittaudu viimeistään 29.5.2023

Iloista yhdessä tekemistä, piirustusta ja maalausta, askartelua ja rakentelua, tuunausta ja muovailua. Materiaalimaksu 13 € sis. kurssimaksuun. Eväät mukaan.

4102307 Yölaulajaretki Paratiisiin

La 10.6.2023 klo 22.00–0.00

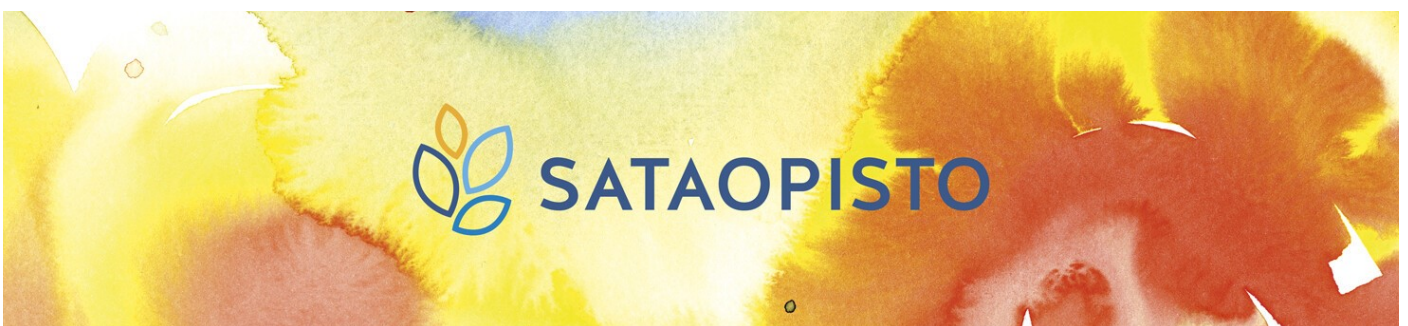
Kurssimaksu 15,00 €

Ilmoittaudu viimeistään 1.6.2023

Lähtö Harjavallan voimalaitoksen patosillan parkkipaikalta joen pohjoispuolelta. Suuntaamme lähtöpaikal-

ta Paratiisin portit luonnonsuojelualueen suuntaan. Linnuista yölaulajat ovat päässeet vauhtiin kesäkuussa ja lehtoluonto on kauneimmillaan. Kuulemme yölaulajakonserttia edetessämme rauhallista vauhtia luontopolkua. Säänmukainen vaatetus, eivätkä omat eväätkään ole pahitteeksi. Polku maastossa on kumpuilevaa. Oppaana toimii luontokartoittaja Sini Solala.

Ilmoittautumiset netissä: www.opistopalvelut.fi/sataopisto tai soittamalla 044 560 4580 tai 044 560 4581.



AHAA TEATTERI VIERAILI HARJAVALLASSA ETSIMÄSSÄ PIENTÄ SUURTA TARKOITUSTA

Ahaa Teatterin esitys *Mouruava yösydän* kokosi Harjavallan alakoululaiset Harjavalta-saliin maaliskuussa.

Ahaa Teatterin väki saapui kuorma-autoineen Harjavaltaan jo edellisenä iltana, jolloin viiden hengen ryhmä alkoi koota teatterilavasteita Harjavalta-saliin. Harjavalta ja Harjavalta-sali olivat teatteriväelle tuttu paikka, sillä viimeksi he vierailivat täällä noin pari vuotta sitten. Nyt mukana olleet lavasteet olivat hieman keveämpiä kuin viimeksi, mutta kantamista lavasteissa varmasti riitti tälläkin kertaa Harjavalta-salin rappusissa.

Koko mukana oleva teatteriseurue, niin näyttelijät kuin valo- ja äänimieskin, kokosivat esityksen lavasteet ja tekniikan saliin valmiiksi siis jo esityksiä edeltävänä iltana. Varsinaisen näytelmän lisäksi myös tätä kokoamista on harjoiteltava etukäteen ennen kiertue-esityksiä. Ahaalaiset kertoivatkin, että heillä on yleensä ainakin pari kertaa ennen kiertuetta lavasteiden ja tekniikan rakennusharjoitukset, jolloin varmistetaan, että he osaavat itse koota esityksen erilaisiin esityspaikkoihin ympäri Suomen.

Upeasti lavastetussa ja puvustetussa *Mouruava yösydän* -näytelmässä oli luvassa katsojille niin jännitystä kuin hauskuuttakin. Kun vallattomat vanhemmat unohtivat vastuunsa kokonaan keskittyessään ainoastaan lauluihin, alkoi ihmisenpentu etsimään pientä suurta tarkoitusta elämälleen. Kun kyläläiset puoles-

taan säntäsivät salaperäisen siimeskissan mouruamisen perässä metsään, huomasivat he, että metsän edessä oli ikävästi puita. Jotta metsään päästäisiin, päättivät kyläläiset, että metsä on kaadettava.

Ihmisenpennun kanssa samaiseen metsään seikkailemaan saapui myös kammottava kammotus nimeltään Pöö, joka saattoi muuten olla jotain sukua sängyn alla majaileville pölypalloille. Ja löytyihän näytelmästä lopuksi pienempiä ja suurempia tarkoituksia elämälle. Ja metsäkin onneksi pelastui kylänväeltä.

Esityksen jälkeen kirjastossa lapset kertoivat, että esitys oli kiva ja hauska. Ja oli joku hieman säikähtänytkin esityksessä. Myös teatterisavu oli esityksessä ollut yllättävä ja se oli myös vähän säikäyttänyt lapsia. Mutta onneksi kaikkien mielestä esitys oli kuitenkin oikein mukava.

Harjavallasta Ahaalaiset suuntasivat takaisin Tampereelle ja odotetun pääsiäisloman jälkeen heillä oli suunnitelmissa lähteä Lapin kiertueelle peräti kahden esityksen voimalla. *Mouruavaa yösydän* -näytelmää esitetään Lapissakin nuoremmille katsojille ja yläkoululaisille on luvassa aivan oma esitys. Kiertueilla teatteri pyrkii siihen, että samoissa lavasteissa pystytään esittämään pienillä muutoksilla kaksikin eri näytelmää, joten kaikki lavasteet mahtuvat helposti yhden kuorma-auton kyytiin.

Esitykset tarjosi Harjavallan kirjasto- ja kulttuuripalvelut.

Teksti ja kuvat: Saira Kurri



KIRJAILIJA MIKE POHJOLA HARJAVALLAN YLÄ- KOULULAISTEN JA LUKIOLAISTEN VIERAANA

Tiistaina 11.4. Harjavallan nuoret saivat satakuntalaislähtöisen kirjailijavieraan, Mike Pohjolan. Tosin Pohjolan kohdalla ei voi puhua ainoastaan kirjailijasta, kyseessä on enemmänkin moniosaaja. Mike Pohjola on kirjoittanut kirjojen lisäksi tv-käsikirjoituksia, tietokirjoja ja Turun paloon perustuvan hevimusikaalin. Pohjolan meriitteihin kuuluu myös sekä liveroolipelin että lautapelien suunnittelu ja tarinoiden luominen kännykkäpeleihin. Koulutuksen tämä moniosaaja on saanut Aalto-yliopiston taideteollisessa korkeakoulussa elokuva- ja tv-käsikirjoittamisen opinnoissa.

Harjavaltaan Mike Pohjola saapui kahden erilaisen esityksen kanssa. Yhdeksäsluokkalaiset ja lukiolaiset pääsivät kuulemaan huikeita ja yllättäviä asioita Turun palosta. Seitsemäs- ja kahdeksäsluokkalaiset sen sijaan saivat kuulla aiheesta Tarinallisuus peleissä.

Ensimmäisen dia-kuvan heijastuessa valkokankaalle Pohjola aktivoi nuoria kysymällä, milloin Turku paloi. Vastaus löytyy heijastetusta kuvasta. Nuorissa ei kuitenkaan näy vielä heräämisen merkkejä. Seuraavaksi valkokankaalla on aito valokuva Turun palosta. Vai onko sittenkään? Nyt nuoret aktivoituvat ja löytyykin lukuisia syitä, miksi valokuva ei voi olla aito valokuva Turun tapahtumista. Tämän jälkeen esitys etenee historian tapahtumien kautta kohti kaikkia kiinnostavaa vastausta kysymykseen: kuka poltti Turun kaupungin 1827.

Mike Pohjola herättelee ensin ajatuksia siitä, miksi tämä Pohjoismaiden suurin kaupunkipalo edes pääsi syttymään. Asiaan tiedetään vaikuttaneen ainakin ennätyskuiva kesä, kerätyt heinäsadot ja pärekatot. Syttyminen on vielä ehkä järjellä ymmärrettävissä, mutta miksi ihmeessä paloa ei sammutettu? Pohjola heittää tähänkin hyviä faktoja, kuten varsinaisten palokuntien puute. Oliko sattumaa, että kaikki sammutusvelvolliset kansalaiset olivat teillä tietämättömillä?

Kuulijana oli hyvin kiinnostavaa miettiä, kuka Turun palosta hyötyi. Ainakin grynderit ja tsaari olivat hyvässä hyötysuhteessa. Pohjola esittää myös valtavan kutkuttavia, perusteltuja ehdokkaita palon sytyttäjiksi. Miten voikin olla yhden tapahtuman ympärillä niin paljon sattumia. Ainakin kirjastovirkailija yllättyi esi-

tyksen aikana lukuisia kertoja. Sen voin paljastaa, että piika Maria Vass ei Turun paloa sytyttänyt. Mikäli janoat lisää teorioita ja jopa salaliittoja, lue ihmeessä Mike Pohjolan historiallinen katastrofiromaani 1827.

Turun palon jälkeisen savun ja keskustelun hälvettyä oli aika ottaa Harjavalta-saliin Mike Pohjolan seuraava yleisö eli 7.-8. -luokkalaiset oppilaat. Seuraavaksi kuulutaisiin aiheesta Tarinallisuus peleissä.

Erilaiset roolipelit, lautapelit ja kirjojen pelillisyydet ovat selvästi Turun palon lisäksi Pohjolan suuri intohimo. Hän kertoi kiinnostuneensa pelillisyydestä jo nuorena, ahkerana kirjastonkäyttäjänä kun löysi kirjan Varikaiden kaupunki. Kyseisessä kirjassa lukija saa itse valita, miten kirja etenee, kuten Pohjolan omassa kirjassa Sinä vuonna 1918, jossa lukija pääsee tekemään valintoja Suomen sisällissotaan liittyen. Pohjola esitteli yleisölleen myös huikean pöytäroolipelin Ageonia ja osia sen valmistusprosessista. Kyseinen peli ei valitettavasti ole vielä saatavilla suomenkielisenä, mutta Mike Pohjolan aiemmin kehittämä peli Myrskyn sankarit löytyy Harjavallan kirjastosta.

Tämän monipuolisen kirjailijavieraan esitykset jättivät paljon miettimisen aihetta ja todensivat sen, että kirjoissa ja peleissä on valtavasti samoja elementtejä. Ilmankos allekirjoittanut pitääkin molemmista niin kovasti.

Esitykset tarjosi Harjavallan kirjasto- ja kulttuuripalvelut.

Teksti: Kati Pipinen.



Kuvassa Mike Pohjola. Kuva: Lukukeskus.

KIRJASTO– JA KULTTUURIPALVELUJEN TAPAHTUMIA



Ti 25.4. klo 19 kirjastossa, kahvitarjoilu klo 18.30 alkaen

Runon ja akustisen kitaran ilta

Ihmisenkokoisten ja suurempienkin tunteiden liikutusta Pauli Karmalan runoilla ja Tomi Paldaniuksen fingerstyle-kitaroinnilla. Karmala lukee runojaan ja Paldanius imeyttää aatokset vielä syvemmälle kuulijain tajuntaan vetäisemällä loputtomasta repertuaaristaan tunnelmaan nivoutuvia klassikoita vuosikymmenten varrelta.



Kuva: Malin Sandvik

Ti 9.5.2023 klo 19, kahvitarjoilu klo 18.30 alkaen

Mikaela Nykvistin kirjailijavierailu Harjavallan kirjastossa

Kirjailijavieraana historiallisten romaanien kirjoittaja Mikaela Nykvist, haastattelijana kirjasto- ja kulttuurijohtaja Satu Soppela-Hyle.



Ti 15.8.2023 klo 17–19

Maalauksia ja musiikkia kirjastossa

Musiikkiesityksiä, työnäytöksiä, tarjoilua yhteistyössä Harjavallan Seudun Taideseuran kanssa. Näyttelytilassa samaan aikaan elokuun näyttely Akvarellileirin satoa.

Lukumatka halki Galaksin!

-kesälukukampanja 2023
alakoululaisille ja alle kouluikäisille



- Lue tai kuuntele kirjoja
- Rakenna Galaksia
- Osallistu arvontaan

1.6. - 30.8.2023

Yhteistyössä Varsinais-Suomen ja Satakunnan kirjastot / VarSat

Kirjaston kesäkerhot

Ti 13.6. klo 13–14.30 Legokerho

Ti 20.6. klo 13–14.30 Kepparikerho

Ti 27.6. klo 13–14.30 Sorminukkekerho

Ti 4.7. klo 13–14.30 Lautapelikerho

Kerhot sopivat noin alakouluikäisille. Vapaa pääsy!

Kevään ja kesän satutunnit

Pe 5.5. klo 10–10.30 Merelle merelle

Pe 16.6. klo 10–10.30 Lähdetään retkelle

Pe 30.6. klo 10–10.30 Vesileikkejä

Satumetsä

kirjaston puistoalueella 1.6.–6.8.

Käy etsimässä perheesi, kaverisi tai ryhmäsi kanssa satutarina kirjaston ja Siltatien väliseltä puistoalueelta ja tee tarinan satutempun.



HARJAVALLAN KIRJASTO

Aukioloajat 31.5.2023 asti:

Ma	12–19	(9–12)
Ti	12–19	(9–12)
Ke	11–17	(9–11)
To	12–19	(9–12)
Pe	11–17	(9–11)
La	10–14	(–)
Aattoina*	11–15	(9–11)

*: yleisiä juhlapäiviä edeltävinä arkipäivinä

Suluissa omatoimiajat.

Aukioloajat 1.6. – 31.8.2023:

Ma	12–19	(9–12)
Ti	11–17	(9–11)
Ke	11–17	(9–11)
To	12–19	(9–12)
Pe	11–17	(9–11)
La	suljettu	
Aattoina	11–15	(9–11)

Yhteystiedot:

Myllykatu 1, 29200 Harjavalta
p. 044 432 5338 (ei tekstiviestejä!)

harjavallan.kirjasto@harjavalta.fi

Facebook: Harjavallan kirjasto– ja kulttuuripalvelut

Instagram: @harjavallankirjasto

Harjavallan kirjaston asiakkaana olet samalla Satakirjastojen kaikkien yleisten kirjastojen asiakas. Satakirjastoilla on yhteiset käyttö säännöt, yhteinen asiakas- ja aineistotietokanta ja kirjastojen väliset seutuvaraukset ovat nopeita ja maksuttomia.

www.satakirjastot.fi

Poikkeavat aukioloajat:

ke 10.5. klo 13–17 (omatoimiaika klo 9–13)

pe 26.5. suljettu (henkilökunnan suunnittelu- ja virkistyspäivä)

 Satakirjastot

LIIKUNTA- JA UIMAHALLIN TOIMINTAA

HARJAVALLAN LIIKUNTA- JA UIMAHALLI

KAUPUNGIN JÄRJESTÄMÄT OHJATUT LIIKUNTARYHMÄT
2. – 27.5.2023

MAANANTAI	TIISTAI	KESKIVIIKKO	TORSTAI	PERJANTAI	LAUANTAI
9:00-9:45 Kevyt kuntojumppa VINNARE	6:30-7:00 HydroSpinning 16.5. + 23.5. RATA 1	16:00-16:45 Kunnon startti * MONITOIMITILA	13:00-13:30 Rauhallinen vesijumppa MONITOIMIALLAS	11:00-11:45 Kuntojumppa LIIKUNTASALI	14:00-14:45 HydroSpinning 20.5. + 27.5. RATA 1
10:30-11:15 Tuolijumppa MONITOIMITILA	15:00-16:00 Voimaa vanhuuteen KUNTOSALI	19:00-19:30 Vesijumppa MONITOIMIALLAS	18:00-18:45 HydroSpinning 25.5. RATA 1		
17:00-18:00 Ohjattu Sali KUNTOSALI	16:30-17:15 Kunnon startti Junior * MONITOIMITILA				
18:30-19:00 Vauhdikas vesijumppa MONITOIMIALLAS	18:00-18:45 HydroSpinning 16.5. + 23.5. RATA 1				

* MERKITTYN RYHMÄÄN HYTE-VALMENTAJAN KAUTTA

HYDROSPINNING
VIIKOILLA 20 – 21

- MUUTOKSET MAHDOLLISIA -

HUOM!
UIMAHALLI
SULJETTUNA:
SU 21.5.
SU 28.5.
SU 4.6.
SU 11.6.

LISÄTIETOJA
UINNINVALVOMOSTA
P. 044 – 432 5442

Huom! Kevyt kuntojumppa Vinnarin pihassa jatkuu ma 29.5. ja 5.6. klo 9–9.45.
Sateen sattuessa jumppailemme Vinnarin salissa. Ei ilmoittautumista. Maksuton.

TOUKOKUUN UIMAKOULUT:

TOUKOKUUN UIMAKOULUT
MA 29.5 – PE 2.6.2023
10 lasta / ryhmä

LEIKKIUIMAKOULU
KLO 17.00 – 17.30
Ikäsuositus alkaen 5-6-vuotta
Hinta 20€

ALKEISUIMAKOULU
KLO 17.45 – 18.30
Hinta 35€

ALKEISJATKO-UIMAKOULU
KLO 18.45 – 19.30
Hinta 35€

ILMOITTAUTUMINEN
TI 23.5. 23
KLO 10:00 alkaen
044 432 5443
lipunmyyntiin



**RYHMÄSELITTEET
UIMAKOULUIHIN**

Muista uintikirja, mikäli sinulta löytyy!

LEIKKIUIMAKOULU
Leikkiuimakoulussa tutustutaan veteen leikkien avulla, harjoitellaan alkeisuimataitoja leikkien varjolla ja rohkaistaan kasvojen kasteluun. Opetus tapahtuu lasten altaalla. Suositeltavaa olisi, että lapsi pärjää vedessä itsenäisesti.

ALKEISUIMAKOULU
Alkeisuimakoulussa suoritetaan vesitaito- tai alkeismerkkiä. Lapsi on jo tottunut liikkumaan vedessä ja kastamaan kasvonsa veteen. Uimakoulussa harjoitellaan alkeisuimataitoja ja sukeltamista. Opetus tapahtuu pääasiassa opetusaltaassa. Alkeismerkkejä suorittavien kanssa testit suoritetaan monitoimialtaassa.

ALKEISJATKO-UIMAKOULU
Alkeisjatko-uimakoulussa suoritetaan harrastusmerkkiä. Ryhmä on suunnattu alkeismerkin jo suorittaneille tai taitotason jo omaaville lapsille. Lapsi ui sujuvasti 10 m ja sukeltaa rinnansyvyiseen veteen. Uimakoulussa keskitytään alkeisuimataitojen kehittämiseen ja sukeltamiseen. Opetus tapahtuu monitoimi- ja isossa altaassa.



HYDROSPINNING TULOSSA UIMAHALLIIN TOUKOKUUSSA

HydroSpinning on pyöräilyä vedessä musiikin tahdissa. Tunti on tehokas ja nivelistävällinen. Voit itse säädellä tunnin tehoa vedenvastusta ja vipuvarsia hyödyntäen. Tunti kehittää sekä aerobista kuntoa että lihaskestävyyttä. Käsi- ja keskivartaloliikkeitä tekemällä saadaan kokonaisvaltainen treeni. Tunti sopii kaikenkuntoisille! Tunti pidetään isossa altaassa radalla 1.

Toukokuun aikataulu:

Ti 16.5 ja ti 23.5 klo: 6.30–7.00

Ti 16.5 ja ti 23.5 klo: 18.00–18.45

To 25.5 klo: 18.00–18.45

La 20.5 ja 27.5 klo: 14.00–14.45

Tunnille mahtuu 10 osallistujaa kerrallaan. Ilmoittautua voi varausjärjestelmän kautta, ryhmien varaus alkaa 7 päivää ennen ryhmän alkua. Lipunmyynnissä voi ilmoittautua tuntia ennen ryhmän alkua. Katso tarkemmat tiedot ilmoittautumisesta kotisivuilta: www.harjavalta.fi à kulttuuri- ja vapaa-aika à liikunta- ja uimahalli à sähköinen varausjärjestelmä.

Saavu tunnille ajoissa! Ennen tunnin alkua jokainen valitsee itselleen tossut ja säädetään pyörä itselle sopivaksi.



WIBIT-RATA KESÄKUUSSA

WIBIT-rata tulee taas! Esteratoja, liukumäkiä, kiipeilyä ja muuta superhauskaa UIMATAITOISILLE lapsille ja aikuisille.

WIBIT-rata on uimahallissa **to 8. – la 10.6.** (to klo 12.00-19.30, pe klo 8.00-19.30 ja la klo 10.00-15.30). Pääset osallistumaan uimahallin sisäänpääsymaksulla.

HARJAVALLAN LIIKUNTA- JA UIMAHALLI

Yhdyskatu 2, 29200 Harjavalta
Kahvila/lipunmyynti: 044 432 5443
Vapaa-aikasihteeri: 044 432 5353
www.harjavalta.fi/liikuntajauimahalli
Facebook: Harjavallan liikunta- ja uimahalli
Instagram: @harjavallanliikuntajauimahalli

Lipunmyynti ja kahvila sulkeutuvat tuntia ennen uimahallin sulkemista.

Aukioloajat:

Maanantai klo 14–20
Tiistai klo 6–20
Keskiviikko klo 8–20
Torstai klo 6–20
Perjantai klo 8–20
Lauantai klo 10–16
Sunnuntai klo 10–16

Poikkeavat aukioloajat:

Su 30.4. klo 10–16
Ma 1.5. suljettu
Su 14.5. klo 10–16
To 18.5. klo 10–16
Su 21.5. suljettu
Su 28.5. suljettu
Su 4.6. suljettu
Su 11.6. suljettu
Kesätauko 12.6.–6.8.

HARJAVALLAN KANSALLISET SENIORIT RY

Harjavallan kansalliset seniorit ry:n perusti aktiivinen joukko eläkeläisiä huhtikuussa 1972. Nyt on meneillään 51. toimintavuosi. Yhdistys kuuluu Satakunnan kansalliseen senioripiiriin. Kattojärjestönä on Kansallinen senioriliitto, joka on puolueisiin sitoutumaton, itsenäinen toimija. Seniorien slogan vielä tänä vuonna on Rohkeasti tulevaisuuteen.

Harjavallan kansallisten seniorien toiminta on säännöllistä. Kerran kuukaudessa pidetään kuukausitaapaaminen. Kahvittelun jälkeen on aina esitelmä. Viimeaikaiset aiheet ovat olleet senioritoiminta, Harjavallan kaupungin akuutit asiat, sivistystoimen asioita, ajankohtaista sähköstä ja tulossa on tietoa Attendon toiminnasta Harjavallassa. Yhdistyksen kerhoja kehitellään jäsenten toiveiden mukaan. On muisti- ja canastakerhot kerran kuukaudessa. Singerit-kuoro harjoittelee tarvittaessa ja esiintyy seniorien tilaisuuksissa. Terveyspankin kanssa tehdään yhteistyötä. Keväällä ja syksyllä tehdään teatteri- ja konserttimatkoja, kesäisin päiväretki mielenkiintoiseen kohteeseen.

Yhdistyksen tehtävänä on järjestää jäsenilleen iloista yhdessäoloa ja virkistävää toimintaa. Näiden lisäksi tärkeä toiminta on jäsenten, siinä sivussa myös muiden ikäihmisten, edunvalvonta. Yhdistyksen jäseniä toimii Harjavallan vanhusneuvostossa. Valtakunnallisesti Kansallinen senioriliitto valvoo seniorien taloudellisia ja sosiaalisia etuja. Paikallistasolla seniorit eivät politikoi yhdistyksensä nimissä.

Yhdistyksessä on juuri nyt 80 jäsentä. Ilolla otetaan uusia jäseniä vastaan. Tervetuloa.

Teksti: Liisa Luomanen

Kuvat: Yhdistyksen arkistosta



Vuoden 2023 hallitus



Seniorit juhlivat coronan hiipumista ja kevättä Nakkilassa Verstaalla 2021.

HARJAVALLAN KANSALLISET SENIORIT RY

Perustettu: v. 1972

Netti: <https://harjavalta.senioriyhdistys.fi>

Sähköposti: harjavalta@senioriyhdistys.fi

FB: @harjavallanseniorit

Puheenjohtaja Liisa Luomanen

Sihteeri Jukka Rimmistö

Alakuvassa:

Yhdistys järjesti piirin liikunta-
päivän syksyllä 2021 Hiitten-
harjulla, tässä senioritanssia
sateessa .



TAPAHTUMAKALENTERI

La 29.4. asti Paula Ikävalko-Mäntylän taidenäyttely ”Havaintoja matkan varrelta” kirjastossa.

Pe 21.4. klo 10.30–13 Omaolo Goes to Satakirjastot. Omaolo-palvelun esittelyä ja ohjausta kirjastossa.

Su 23.4. klo 15 Harjavallan Pelimannien juhlakonsertti Harjavalta-salissa. Satakuntalaissi soitoi ja veisui, vanhoja säveliä ja uudempaa kansanmusiikkia. Mukana myös Huittisten musiikkiopiston opiskelijoita. Juontajana Mauri Paavilainen ja konserttiin on vapaa pääsy.

Ti 25.4. klo 19 Runon ja akustisen kitaran ilta. Pauli Karmala & Tomi Paldanius kirjastossa. Kahvitarjoilu **klo 18.30 alkaen**.

Su 30.4. klo 15 Yhteisvastuukonsertti Rakastettu kirkossa. Jukka Hiljanen ja Pekka Hiljanen, Martti Nissilä ja Tapani Hertell, Pasi Flodström. Vapaa pääsy. Vapaaehtoinen ohjelmamaksu yhteisvastuun hyväksi. Munkki- ja simatarjoilu.

Ma 1.5. klo 11.30 Harjavallan vappujuhla Emil Cedercreutzin museon sisäpihalla (ks. ohjelma sivulta 6)

Ti 2.5. – ti 30.5. Taiteilija Juha Siirron 70v –juhlanäyttely kirjastossa.

Ti 2.5. klo 10–12 Ystäväkerho äskettäin eläköityneille kirjastossa. Ensin vierailu uudella kaupungintalolla, minkä jälkeen kahvitarjoilu kirjastossa. Kevään viimeinen kokoontuminen **ti 30.5. klo 10–12** (matka Karviaan).

Tiistaisin 2.5. – 20.6. klo 13–15 Diakonian kesäkahvila diakonian päädyssä pihalla tai sateen sattuessa seurakuntatalon isossa salissa. Kahvilan tuotto diakoniatyölle.

To 4.5. klo 10–12 Mielenvirkistyskerho senioreille kirjastossa. Kahvitarjoilu. Kevään viimeinen kokoontuminen **to 1.6. klo 10–12**.

To 4.5. klo 10–11.30 Kymppiluokka seurakuntatalolla. Aiheena Suomen linnut. Aiheesta luennoi Paavo Valtanen.

Su 7.5. klo 18 Maksetut viulut –konsertti kirkossa. Suomigospelin superyhtye saapuu Harjavaltaan! Vapaa pääsy, ohjelma 10 €.

Ti 9.5. klo 19 Kirjailijavierana historiallisten romaanien kirjoittaja Mikaela Nykvist kirjastossa. Haastattelijana kirjasto- ja kulttuurijohtaja Satu Soppela-Hyle. Kahvitarjoilu **klo 18.30 alkaen**.

Ke 10.5. klo 10–11.30 Aamulukupiiri kirjastossa. Luettavaa kirjaa voi kysyä kirjastosta.

To 11.5. klo 18–19.30 Teemailta: Liikkuen hyvää sydämelle –verkkoluento kirjastossa. Kahvitarjoilu tilaisuuden alussa. Järj. Harjavallan Seudun Sydänyhdistys ry ja Satakunnan Sydänpiiri ry.

To 11.5. klo 18 Elämäni riparibiisi –tilaisuus kirkossa. Tervetuloa laulamaan rakastettuja riparilauluja!

Ke 17.5. klo 9.30 Vauvaperheiden tutustumiskäynti kirjastossa.

Ke 17.5. klo 17.30–20.30 Sanan Sävyt –taideilta seurakuntatalolla. Teemana kosketus. Osallistumismaksu 5 €.

To 18.5. klo 18 Lasse Heikkilän Suomalainen messu kirkossa. Tuomo Lindgren, liturgi. Tiina Heino, saarna. Musiikista vastaavat lauluryhmä ja orkesteri Pasi Flodströmin johdolla.

Su 21.5. klo 10 Kaatuneitten muistopäivän sanajumalanpalvelus kirkossa. **N. klo 11.05** Kunniakäynti sankarihaudalla, minkä jälkeen ohjelmallinen kahvitilaisuus seurakuntatalolla.

Ke 24.5. klo 17–19 Kirjallisuuspiiri kirjastossa. Teemana historialliset romaanit. Kahvitarjoilu.

To 25.5. Kymppiluokan retkipäivä.

To 1.6. – pe 30.6. Irja Autereen taidenäyttely kirjastossa

Keskiviikkoisin 7.6. – 26.7. klo 18 Suvi soi –musiikkitalaisuudet kirkossa. Vapaa pääsy. Vapaaehtoinen ohjelmamaksu.

To 8.6. klo 9–15 Kirjaston poistomyynti. Edullista, poistettua aineistoa myynnissä kirjaston etupihalla ja sisällä. Poistomyynti jatkuu sisätiloissa heinäkuun loppuun asti.

To 6.7. klo 18–19.30 Suvirunoilta Emil Cedercreutzin museon Maalaispirtissä. Museon perinteisessä suvirunoillassa esiintyvät paikalliset runontaitajat. Runoilta järjestetään yhteistyössä kotiseutuyhdistys Harjulan Kilta ry:n kanssa. Tapahtuman pääsymaksu on 3 € ja se sisältää ohjelman lisäksi mehu- ja piparitarjoilun väliajalla.

To 27.7. klo 18–19.30 Hugo Simberg – enkeli vai piru? Sataopiston luento kirjastossa.

La 29.7. 31. KarmaRock Festival tapahtuma-aukiolla.

Ti 1.8. – ti 29.8. Akvarellileirin satoa – Harjavallan Seudun Taideseuran taidenäyttely kirjastossa.

To 10.8. klo 16–18 Koko perheen sirkusiltapäivä Emil Cedercreutzin museossa. Satasirkuksen ohjaajat opastavat lapsia jonglöörauksen, akrobatian, tasapainoilun ja sirkukseen liittyvien hauskojen liikuntaleikkien maailmaan. Tapahtuma pidetään museon ulkotiloissa. Sateella ollaan sisällä. Tapahtuma on museon kesän 2023 sirkusnäyttelyn oheistapahtuma. Myynnissä makeaa pikkusytävää. Kurssimaksu 10 €/perhe. Ilmoittaudu ennakkoon Sataopistoon: www.huittinen.fi/sataopisto, kurssitunnus: 1102321. Tapahtuman järjestävät Sataopisto, Satasirkus ja Emil Cedercreutzin museo.

Ti 15.8. klo 17–19 Maalauksia ja musiikkia –tilaisuus kirjastossa. Yhteistyössä Harjavallan Seudun Taideseura. Musiikkiesityksiä, työnäytöksiä, tarjoilua.

Pe 25.8. – su 3.9. Satasoitto-festivaali Harjavallassa ja Kokemäellä.

Lämpimästi tervetuloa kaikkiin tilaisuuksiin! Lisätietoja tapahtumista löydät seuraavilta verkkosivuilta:

www.harjavalta.fi/kulttuuri-ja-vapaa-aika/kirjasto-ja-kulttuuripalvelut/tapahtumat-ja-nayttelyt/

www.harjavalta.fi/kulttuuri-ja-vapaa-aika/museo/tapahtumat/

www.harjavallanseurakunta.fi/tapahtumat

www.opistopalvelut.fi/sataopisto

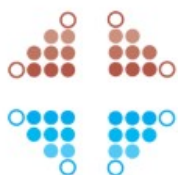


YHTEISVASTUUKONSERTTI

RAIKASTETTU

30.4.2023 KLO 15 HARJAVALLAN KIRKOSSA

Jukka Hiljanen ja Pekka Hiljanen
Martti Nissilä ja Tapani Hertell
Pasi Flodström



HARJAVALLAN
SEURAKUNTA

VAPAA PÄÄSY
VAPAAEHTOINEN OHJELMAMAKSU
YHTEISVASTUUN HYVÄKSI

MUNKKI- JA SIMATARJOILU

Lasse Heikkilän
**SUOMALAINEN
MESSU**

To 18.5.2023 klo 18
**Harjavallan
kirkossa**

Tuomo Lindgren, liturgi
Tiina Heino, saarna

Musiikista vastaavat
lauluryhmä ja orkesteri
Pasi Flodströmin johdolla



1. Hilma Lehto Keskustan koulun 5A

Tupakoiva äitipuoli

- Alissa, olethan sinä jo pakannut, kohta lähdetään! äiti huusi Alissalle.

- Joo, joo! Alissa huusi takaisin. Hän otti laukkunsa mukaan, nappasi Nöpön talutushihnan olalleen ja tallusti eteiseen.

- Nöpö mennään! Alissa huusi koiralleen. Hän kiinnitti Nöpön hihnaan ja lähti kävelemään kohti autoa.

Oli kesäloman toinen viikko. Alissa istui takapenkillä ja mietti mitä kaikkea voisi isän luona tehdä. Isä oli luvannut, että he tekisivät kaikkea kivaa, he ja Aada yhdessä. Alissan vanhemmat olivat eronneet puoli vuotta sitten. Nyt äiti ja äidin uusi mies Eljas lähtisivät kahdeksi viikoksi häämatkalle Espanjaan, ja Alissa olisi isän luona sen ajan. Häntä jännitti, koska isä oli eilen soittaessaan kertonut, että hänen uusi naisystävä Aada oli muuttanut hänen luokseen. Alissaa jännitti Aadan tapaaminen, olisiko hän mukava ja pitäisikö hän Alissasta? Alissan äidin auto kaartoi isän pihaan. Alissa kiinnitti heti huomionsa isän auton vieressä olevaan mustaan Volvoon. Se olisi varmaan Aadan auto.

- Hei sitten! äiti huikkasi Alissalle ja lähti pois. Alissa lähti reippaasti kävelemään kohti ovea, Nöpö kintereillään.

Alissa hörppi mehua hiljaisena. Isä oli esitellyt Aadan ja kertonut hänen olevan todella mukava. Alissasta Aada näytti tosi mukavalta. Nöpö juoksi innoissaan nuuhkimassa paikkoja.

- Äitisi ja Eljas päättivät sitten lähteä häämatkalle, isä tuumasi.

- Joo, Alissa mutisi. Mehun juotuaan hän lähti kohti huonettaan, jotta voisi hetken rentoutua. Alissa istui sängylle ja alkoi katsoa puhelintaan. Hetken päästä hän kuuli puhelimen soivan. Isä vastasi puhelimeen ja paineli työhuoneeseensa.

Isä koputti Alissan huoneen oveen ja avasi sen vakavan näköisenä.

- Pomoni soitti, hän aloitti. Nyt on käynyt niin, että minun on pakko lähteä aikaisin huomenaamuna työmatkalle Ruotsiin. Olet Aadan kanssa keskenään seuraavat kaksi viikkoa. Alissa katsoi isää hämmentyneenä.

- Nyt kävi näin, isä totesi.

Alissa heräsi tunkkaiseen tuoksuun. Hänen avonaisesta ikkunastaan tulvi tupakan tuoksu. Kello oli jo kymmenen. Alissa kurkisti ulos ikkunasta. Hän näki Aadan polttamassa tupakkaa. Isä oli jo lähtenyt. Alissa tiesi, ettei isä voinut sietää tupakan hajua. Hän

kipitti portaat alakertaan ja jäi seisomaan ulko-oven eteen. Hetken päästä Aada astui sisään tupakka kädessään.

- Sä poltat, Alissa tuumasi.

- Voi ei, unohdin kokonaan, etten jäänytkään yksin kotiin, Aada sanoi. Alissa tuijotti Aadaa.

- Tietääkö isi tästä? Alissa kysyi.

- Ei, Aada myönsi. Kun tapasin isäsi ensimmäisen kerran, hän kertoi, ettei voi sietää tupakkaa. Valehtelin sitten, että en polta, Aada kertoi.

- Mä soitan heti isille, Alissa päätti.

- Ei älä, mun täytyy kertoa ensin yksi juttu, Aada kiirehti sanomaan.

- No antaa tulla, Alissa sanoi.

- Vuosi sitten olin käymässä ystäväni kanssa kaupungilla, kun yksi ystäväni ystävä sanoi minulle "hei sinähän voisit kokeilla tupakkaa". En sitten miettinyt enempää ja paineen alla testasin tupakkaa. Jäin siihen sitten koukkuun, Aada myönsi.

- En ole vain saanut lopetettua sitä, Aada jatkoi. Alissa katsoi Aadaa mielteliään näköisenä. Hän oli tajunnut, että Aada oli oikeasti todella mukava ja hän halusi että Aada pysyisi hänen äitipuolenaan, kunhan ei polttaisi tupakkaa.

- Pidän kovasti isästäsi, mutta en tiedä miten pystyisin lopettamaan tupakanpolton, Aada kertoi surullisena.

- Olen yrittänyt jo puoli vuotta, mutta ei se ole helppoa, Aada jatkoi

- Mä lähdän Nöpön kanssa lenkille, yritän keksiä ratkaisun, Alissa lupasi.

- Kiitos, mutta älä pety liikaa, jos et keksi ratkaisua, Aada tuumasi vielä.

Alissa käveli rantaa pitkin Nöpön kanssa, kohti keskustaa. Hän yritti keksiä ratkaisua Aadalle, mutta mitään ei tuntunut tulevan mieleen. Hän päätti kääntyä kohti kotia ja kertoa Aadalle huonot uutiset. Aada joutuisi muuttamaan, ja isä jäisi yksin. Ajatus ei tuntunut hyvältä.

- Keksitkö ratkaisun? Aada kysyi heti Alissan astuttua sisään.

- En, Alissa kertoi alakuloisena.

- Illalla meidän on pakko soittaa isällesi ja kertoa että joudun muuttamaan pois, Aada sanoi surullisena. Alissa laahusti huoneeseensa alakuloisena.

- Nöpö, ei nyt! Alissa tuhahti koiralleen, joka olisi halunnut leikkiä hänen kanssaan. Alissa istui sängylleen ja alkoi katsoa Youtube-videoita. Yhtäkkiä Alissan ilme kirkastui. Hänen puhelimensa näytöllä pyöri mainos, jossa olisi ratkaisu ongelmaan. Alissa kiirehti näyttämään mainoksen Aadalle. Yhtäkkiä he molemmat olivat intoa täynnä.

Seuraavana aamuna Alissa ja Aada olivat liikkeellä heti aamulla. Aada oli ajamassa kohti terveyskeskusta. Autossa haisi tupakka, sillä Aada oli polttanut siellä. Alissan eilen näkemässä mainoksessa oltiin mainostettu uutta "Irti tupakasta" -nimistä terapiaa. Professorit olivat kehittäneet aineen, joka lopettaisi tupakanhimon. Terapiassa, jonne Aada oli menossa, annettaisiin tuota ainetta ja terapeutti kertoisi tupakasta lisää. Terapeutti kyselisi kysymyksiä ja tekisi päätöksen, olisiko Aada valmis käyttämään tuota ainetta, sillä sen turhaan käyttäminen ei ollut hyväksi. He tulivat perille terveyskeskuksen pihaan.

- Tsemppiä vielä, Alissa toivotti Aadalle. Aada lähti itsevarmana kävelemään kohti terveyskeskuksen ovea.

- Tule Nöpö! Alissa huikkasi koiralleen ja he lähtivät lenkille. Mielessään Alissa mietti, kuinka hyvä asia olisi, jos kukaan ei polttaisi tupakkaa. Mutta hän ymmärsi, että joillekin tupakan käytön lopettaminen oli mahdoton asia. Alissa oli kuitenkin onnellinen, että Aada oli päättänyt yrittää lopettaa polttamisen. Se oli pieni teko maailmalle, mutta suuri Aadalle.

Alissa istui terveyskeskuksen penkillä odottamassa Aadaa. Aadan pitäisi tulla ihan kohta. Sitten ovi avautui ja Aada käveli ulos huoneesta hymy korvissa.

- Onnistui! Aada riemuitsi. Minun täytyy syödä vielä vuosi näitä lääkkeitä aina kun minun tekee tupakkaa mieli ja sitten olen valmis ja tupakanhimo loppuu lopullisesti. Alissa hymyili onnellisena.

- Tästä tulee varmasti ikimuistoiset kaksi viikkoa, Alissa säteili.

- Olen siitä aivan varma, Aada vastasi. Nyt soitan vielä isällesi ja kerron kaiken, hän varmasti ymmärtää.

- Kadun sitä, että päätin testata tupakkaa, mutta olen onnellinen, että pääsen siitä eroon, Aada kertoi.

- Ja voin jakaa tarinani muille, niin että kukaan ei joutuisi paineen alla tupakkaa testaamaan, Aada jatkoi.

Nyt pitää vielä tuulettaa auto todella hyvin, Alissa tuumi.

Harjavallan Raittiusyhdistys järjesti Harjavallan viidesluokkalaisille perinteisen raittiuskilpajoituksen ja kilpailun raati valitsi seuraavat tekstit palkittaviksi.

1. palkinto: Hilma Lehto, Keskustan koulun 5A
Tupakoiva äitipuoli
2. palkinto: Elsa Taimi, Keskustan koulun 5A
Timon tupakanpoltto
3. palkinto: Sanni Mäntyvaara, Pirkkalan koulun 5.lk
Ala raittiiksi

3. Sanni Mäntyvaara Pirkkalan koulu 5.lk

Ala raittiiksi

Jokaisesta käytöstä voi tapahtua mitä vaan, joten älä ikinä ota, vaikka kaverisi tarjoaisi.

Huumeista ja liiallisesta alkoholista voi tapahtua: Kuolema, riippuvuutta, pahoinvointia, pupillit pienevät, muistikatkoksia ja maksa ei kestä.

Tupakasta voi tapahtua: Huononevat keuhkot, yskää, pahoinvointi, riippuvuutta ja makuaisti huononee.

Tuossa ei ollut läheskään kaikkea negatiivista mitä voi käydä ja ennen kaikkea rahaa tuhlaantuu valtavasti turhaan.

Jokaisesta päihteestä sinun läheisesi murehtivat. Liiallisella juomisella voi menettää ystäviä, perheen, työpaikan ja koulunkäynti voi jäädä kesken. Liiallinen alkoholin käyttö vaikuttaa myös uneen, keskittymiseen ja saattaa unohtua syödä ruokaa. Jokaisesta päihteestä yleiskunto huononee ja ne vaikuttavat mielialaan. Huumeista voi kuolla heti käytön jälkeen. Jos olet joskus kokeillut päihteitä ja olet tykännyt sillä hetkellä, jonkun ajan kuluttua huomaat, että kannattaako sittenkään? Kokonaisuudessa siinä menee rahaa, aikaa ja hyvä elämä pilalle. Huomaatko, mitään positiivista ei löydy?

LOPETA JA ALA RAITTIIKSI!

(jatkuu seuraavalla sivulla)



Piirros: Sanni Mäntyvaara

2. Elsa Taimi Keskustan koulun 5A

Timon tupakanpoltto

Timo oli 13-vuotias poika, jolla on astma. Timo oli aina kiltti kotona ja oli yleensä iloinen. Timoa kyllä kiusattiin koulussa, kunnes tapahtui jotain hyvin outoa. Oli normaali koulupäivä ja Timo oli menossa kouluun kuten muinakin päivinä. Matkalla hän näkee luokkakaverinsa Jimin tupakka suussa ja myös Viivin ja Lassin, jolla oli myös tupakat. Viivi, Jimi ja Lassi olivat jengissä, jotka koittivat olla ”koviksia”. Lassi lähestyy Timoa ja sanoo:

- Hitsin nörtti, kannattaisi tulla meidän jengiin.

Timo käänsi päätään ja alkoi juosta.

-Turha kuvitella, ei Timo tule, naurahti Viivi.

Koulun pihalla Timo ajatteli, että jos hän menisi heidän jengiinsä, niin saisi edes kavereita, kun ei Mikkoakaan ikinä edes ole hänen kanssaan muuta kuin viikonloppuisin.

Timo juoksi Lassin luo ja sanoi:

- Voin mää tulla teidän jengiin.

Lassi hämmästytti ja sanoi:

- Koulun jälkeen nähdään lähikaupalla.

Timolle se sopi. Vaikka hän oli epävarma, hän halusi silti mennä.

Koulun jälkeen Timo meni lähikauppaan samaa matkaa Lassin kanssa ja myös Viivin ja Jimin kanssa.

-Tupakka suuhun nii pääset meidän jengiin, sanoi Jimi.

- Mm okei, vastasi Timo.

Timo otti tupakan ja myös muut. Hän sai myös tupakka-askin Jimiltä, koska Jimin isä polttaa myöskin, eikä häntä kiinnosta, vaikka Jimi polttaa.

Timo lähtee kotiin tupakka suussa ja kun hän pääsee kotiovelle, hän pudottaa tupakan.

Äiti Kristiina tulee tervehtimään Timoa ja haistaa tupakan hajun.

- Mikä tässä oikein haisee, hyi, ilmeili Kristiina.

- Emt, eikä edes kiinnosta, sanoi Timo.

Kristiina ihmetteli Timon käytöstä.

Äiti kertoi Lukalle eli Timon isälle asiasta, mutta Luka vain sanoi:

- Hah, ei meidän poika tekisi koskaan sellaista.

Äiti lähti yläkertaan laittamaan pyykki koneeseen.

Timo istuu sängyllä katsomassa puhelinta, kunnes Viivi soittaa hänelle.

- Moro Timo. Tule ulos, odotan sua teidän kotiovella, Viivi sanoi soittaessaan Timolle.

Timo sanoi äidilleen, että menee hakemaan postia, vaikka meni tapaamaan Viiviä.

Ulkona Timo menee Viivin kanssa Timon talon nurkalle ja he sytyttävät tupakat.

Mikko kävelee Timon talon ohitse ja huomaa kaiken. Mikko kävelee nopeasti matalana ja juoksee omaan kotiinsa. Hän lähettää viestin Timolle ja päättää, että hän ei enää halua olla Timon kaveri.

Yhtäkkiä äiti katsoo Timon puhelinta. Timolle oli tullut viesti Mikolta.

Viestissä luki: ”Mitä ihmettä Timo. Sinulla oli äsken tupakka suussa Viivin kanssa. En enää halua olla sinun kaverisi”.

Äiti ottaa Timon puhelimen mukaansa ja näyttää sen Lukalle ja Timolle.

isä ja äiti kuulustelevat Timoa, ja Timo lupaa, ettei enää ikinä käytä tupakkaa.

Seuraavana koulupäivänä hän meni samaa koulumatkaa Jimin, Viivin ja Lassin kanssa. Ja he kaikki polttivat tupakkaa. Timolla oli ensimmäisellä tunnilla englantia ja yhtäkkiä häntä alkoi yskittää ja hänestä tuntui, ettei hän saisi henkeä.

Opettaja soitti kotiin ja äiti ja isä lähtivät nopeasti koululle. He hakivat Timon ja lähtivät kaasu pohjassa sairaalaan. Sairaalassa Timo otettiin heti sisään ja häntä alettiin tutkia. Timo oli sairaalassa ja hänellä todettiin vaikea astma. Hän sai lääkkeitä, joita piti syödä joka päivä.

Timo laittoi viestin ryhmälle, jossa on Viivi, Jimi ja Lassi.

- Moi. Lopetan tupakanpolton. Sain siitä pahoja hengitysvaikeuksia. Pyydän, että tekin lopettaisitte, ennen kuin on myöhäistä.

Jimi tuli kotiin ja pyysi isältään, että isäkin lopettaisi tupakanpolton. Timon luokkakaverit kuulivat, mitä Timolle oli tapahtunut ja he kaikki päättivät yhdessä lopettaa tupakanpolton. Timon mielestä tupakanpoltoa oli vaikea lopettaa, mutta hän pysyi ratkaisusaan, eikä enää polttanut tupakkaa.

ELÄMÄNI

Ripparibiisi

Tilkkutäkki, Lapsuuden usko,
Evankeliumi, Kirkossa....

Tervetuloa laulamaan
rakastettuja riparilauluja,
olipa riparistasi aikaa vuosi
tai 30 vuotta!

To 11.5.2023 klo 18
Harjavallan kirkossa



HARJAVALLAN
SEURAKUNTA

SUVI

2023 S

KESKIVIikkoisin
7.6.-26.7. KLO 18

HARJAVALLAN
KIRKOSSA

VAPAA PÄÄSY
VAPAAehtoinen
OHJELMAMAKSU



HARJAVALLAN
SEURAKUNTA



Aurinkoista kevättä ja kesää Vallan Väylän lukijoille!