



EMIL CEDERCREUTZIN MUSEO

Museotie 1, 29200 HARJAVALTA

p. 044 432 5345

cedercreutzin.museo@harjavalta.fi

www.harjavalta.fi/palvelut/museo/

www.facebook.com/emilcedercreutzinmuseo

www.twitter.com/ecmuseo

www.instagram.com/emilcedercreutzinmuseo

Harjavalta 4.11.2021

Tiedote – vapaa julkaistavaksi heti

VUOSISADAN KOKOELMA – MUSEON TAIDEVARASTON KÄTKÖISTÄ

2.11.2021–27.2.2022 Emil Cedercreutzin museossa

Tiistaina 2.11.2021 Emil Cedercreutzin museossa Harjavallassa yleisölle avautuu talvikauden näyttely *Vuosisadan kokoelma – museon taidevaraston kätköistä*. Näyttely esittelee yleisölle kokonaisuuden taideteoksia Emil Cedercreutzin museon kokoelmista reilun sadan vuoden ajalta. Näyttely on avoinna yleisölle museon Satakunta-salissa 27.2.2022 saakka.

Museot, kirjastot ja arkistot ovat kansakuntamme muistiorganisaatioita, jotka säilyttävät yhteistä historiaamme. Museoiden tehtävä on kuvata elämäämme, tallentaa siitä kertovaa aineistoa ja aineistoon liittyviä tietoja sekä välittää tietoa muun muassa näyttelyiden, tutkimustyön, julkaisujen ja neuvonnan muodossa. (Museoliitto, www.museoliitto.fi/museo/.) International Council of Museums (ICOM) määrittelee museon olevan ”pysyvä, taloudellista hyötyä tavoittelematon, yhteiskuntaa ja sen kehitystä palveleva laitos, joka on avoinna yleisölle ja joka tutkimusta ja opetusta edistääkseen ja mielihyvää tuottaakseen hankkii, säilyttää, tutkii, käyttää tiedonvälitykseen ja pitää näytteillä aineellisia ja aineettomia todisteita ihmisestä ja hänen ympäristöstään.” (ICOM Statutes, Article 2: definitions.)

Kokoelmista koostettujen näyttelyiden avulla museot kertovat yleisölleen keskeisimmästä olemuksestaan ja historiastaan. Tiistaina 2.11. Emil Cedercreutzin museossa Harjavallassa yleisölle avautuu museon kokoelmista koostettu näyttely *Vuosisadan kokoelma*. Esillä olevan kokonaisuuden tarina kulkee käsi kädessä museon ja Emil Cedercreutzin henkilöhistorian kanssa.

Harjavaltalainen Emil Cedercreutzin museo on kuvanveistäjä ja siluettitaiteilija, vapaaherra Emil Herman Robert Cedercreutzin (1879-1949) perustama ja hänen elämäntyönsä ympärille syntynyt museo Satakunnassa. Museon perustamisvuosi on 1916. Silloin Harjavallassa Kokemäenjoen rantamilla avautui Emil Cedercreutzin ajatuksesta syntynyt kansatieteellinen näyttelyosasto Maahengen temppeli, jonka kokoelma perustui taiteilijan tekemälle mittavalle talonpoikaisineistön keräystyölle. Näyttely laajeni tulevien vuosien ja vuosikymmenten aikana.

Maahengen temppelin lähellä sijaitseva alusta alkaen myös taiteilijakoti Harjula, jonka Emil Cedercreutz rakennutti vuonna 1914 kauniille paikalle joen rantaan. Emil Cedercreutz halusi säilyttää museonsa, kotinsa ja kokoelmansa myös tuleville sukupolville. Nykyään Harjulan taiteilijakoti ympäristöineen, rakennuksineen ja näyttelyineen tarjoaa kävijälle monipuolisen museokokonaisuuden. Museo esittelee Emil Cedercreutzin elämäntyötä kuudella perusnäyttelyllään, joiden lisäksi se järjestää monipuolisia vaihtuvia näyttelyitä ja tapahtumia.

Kun Emil Cedercreutz nuorena opiskeli Keski-Euroopassa, samalla hänen oma taidekokoelmansa alkoi kasvaa eri tavoin. Cedercreutz jatkoi taiteen keräämistä koko elämänsä ajan ja teoksia kertyi runsaasti. Keräystyö oli alku myös tulevalle Emil Cedercreutzin museon taidekokoelmalle. Nyt avautuva näyttely Vuosisadan kokoelma tarjoaa kävijälle mahdollisuuden kurkistaa museon taidevarastojen kätköihin. Kokoelman teokset nousevat näyttelyssä esille osana vuosikymmenten kulkua. Näyttely sisältää teoksia Emil Cedercreutzin nuoruuden vuosilta museon viimeisiin 2000-luvun hankintoihin ja lahjoituksiin saakka. Näyttely esittelee yleisölle helmiä taidekokoelman tuntemattomiksi jääneiltä tekijöiltä, mutta samalla se tuo esiin tunnettujen taiteilijoiden töitä. Esille näyttelyssä tulevat erityisesti satakuntalaiset taiteilijat, modernismi sekä Porin taiteilijaseuran jäsenet. Mukana näyttelyssä on myös Emil Cedercreutzin omia öljymaalauksia. Näyttelyn on kuratoinut museon konservattori Sanna Pitkäniemi-Toroska.

Näyttely on avoinna yleisölle Emil Cedercreutzin museossa ajalla 2.11.2021–27.2.2022. Tervetuloa!

Lisätiedot ja lehdistökuvat:

Museoamanuenssi, tiedottaja Satu Tenhonen, Emil Cedercreutzin museo, p. 044 432 5350, satu.tenhonen@harjavalta.fi.